

# 図書館だより

京丹波町新刊情報誌 No.36

2025年  
4月号

## 京丹波町図書館 開館2周年を迎えて

多くの利用者の皆さまのご支援とご協力に支えられ、開館2周年を迎えられたことに、心より感謝申し上げます。これまで、より良いサービスの提供、より豊かな文化活動のサポートのため、様々なイベントや事業を展開してきました。今後も皆さまのニーズにお応えできるよう、充実した蔵書やサービスの拡充に努めてまいります。どうぞこれからもご愛顧のほど、よろしくお願いいたします。京丹波町図書館 館長 大塚正広



### ♪ 今月の推し本 ♪



デートピア  
安堂 ホセ 著  
河出書房新社

舞台は南太平洋の楽園。ひとりの女を巡る、世界各国10人の男たちの争奪戦、恋愛リアリティショー「DTOPIA」。視聴者は出演者を絶えず追跡し、やがて「自分だけのDTOPIA」を編集し始める。ジェンダー、人種、出自に対する暴力、あらゆる欺瞞と印象操作に晒されながら、彼らがたどり着いた先は。

デートピア

安堂 ホセ 著  
河出書房新社

陰謀脳

ユッカ・ハッキネン 著  
早稲田大学出版部

人はなぜ陰謀論に惹かれるのか。その理由を海外の事例を多数挙げながら脳科学の見地から分析。そして、陰謀論が一部の人々に起こる特別な現象ではなく、すべての人に起こりうることを明らかにする。SNSの発達で陰謀論が広まりやすい今、荒唐無稽な嘘に振り回されないためには、どうすればよいのか。

陰謀脳

ユッカ・ハッキネン 著  
早稲田大学出版部

ハイパーたいくつ  
松田 いりの 著  
河出書房新社

職場で疎まれていた私をチームリーダーは「ペンペン」と呼ぶ。職場では1000倍の支払いミス。私生活では高額な衣服の買いすぎでクレカ借金。鬱屈アツド窮屈な現実がついに崩壊するとき、壊れた私の壊れた言葉が壊れた風景を呼び起こす。

ハイパー  
たいくつ

松田 いりの 著  
河出書房新社

ふろしきBOOK  
山田 悦子 著  
グラフィック社

様々なフォルムのバッグやギフトシーン、そしてアウトドアや防災まで、マルチに活躍するSDGsな素材「ふろしき」は、海外からも注目の的。伝統的な包み方から日常のあらゆるシーンでのふろしき使いを徹底解説。50のアイデアを紹介。

ふろしきBOOK

山田 悦子 著  
グラフィック社

ゲートはすべてを言った  
鈴木 結生 著  
朝日新聞出版

高明なゲート学者、博覧強記は彼の知らないゲートの名言と出会う。ティー・バッグのタグに書かれたその言葉を求めて、膨大な原典を読み漁り、長年の研究生生活の記憶を辿るが…。創作とは、学問とは何かという深遠な問いを投げかけつつ、読者を思いがけない明るみへ誘う。

ゲートはすべてを言った

鈴木 結生 著  
朝日新聞出版

この不平等な世界で、僕たちが  
スタートラインに立つために  
矢口 太一 著  
朝日新聞出版

両親高卒、塾なし、地方公立高校から東大入学。仕送りなし貯金なし、学費も自費で卒業。「普通の人たち」が活躍できる世界を目指す25歳の青年が、自身の半生を綴る。常識という名の障害物を必死で乗り越え、傷だらけでたどり着くスタートライン。

この不平等な世界で、僕たちが  
スタートラインに立つために

矢口 太一 著  
朝日新聞出版

\*毎月最終木曜日は（4月は24日）整理作業等のため全館休館いたします。  
ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。（月曜・祝日・年末年始もお休みです）



# 新しい本が入りました



| タイトル                         | 人名           | 出版者             | 請求記号  |
|------------------------------|--------------|-----------------|-------|
| 総 記                          |              |                 |       |
| 量子超越                         | ミチオ・カク       | NHK出版           | 007.1 |
| もう一度プログラミングをはじめてみませんか？       | 山崎 晴可        | 技術評論社           | 007.6 |
| 図書館を学問する                     | 佐藤 翔         | 青弓社             | 010.4 |
| 図書館員のための英会話ハンドブック 国内編        | 日本図書館協会出版委員会 | 日本図書館協会         | 010.7 |
| 図書館のための簡単な本の修理               | 高岡 容子        | 少年写真新聞社         | 014.6 |
| 未来の図書館                       | 図書館笑顔プロジェクト  | ひつじ書房           | 016.2 |
| 生きるための読書                     | 津野 海太郎       | 新潮社             | 019.0 |
| クイズあなたは小学5年生より賢いの？ THE FINAL | 日本テレビ        | KADOKAWA        | 031.7 |
| 「忖度」なきジャーナリズムを考える            | 瀬川 至朗著       | 早稲田大学出版部        | 070.4 |
| 「デマ」の構造                      | 三枝 玄太郎       | かや書房            | 070.4 |
| 哲 学                          |              |                 |       |
| クリティカルシンキング入門                | 吉澤 準特        | PHP研究所          | 141.5 |
| 東大物理学者が教える創造力のレッスン           | 上田 正仁        | PHP研究所          | 141.5 |
| 仕事も対人関係も落ち着けば、うまくいく          | 和田 秀樹        | クロスメディア・パブリッシング | 141.6 |
| 性格の秘密                        | アルフレッド・アドラー  | 興陽館             | 141.9 |
| 陰謀脳                          | ユッカ・ハッキネン    | 早稲田大学出版部        | 145.6 |
| もういちど読む山川倫理PLUS 日本の思想編       | 小寺 聡         | 山川出版社           | 150   |
| 愛のエネルギー家事                    | 加茂谷 真紀       | すみれ書房           | 159   |
| 移動する人はうまくいく                  | 長倉 顕太        | すばる舎            | 159   |
| 今日、誰のために生きる？ 2               |              | 廣済堂出版           | 159   |
| 奇跡が起きる毎朝1分日記                 | 三宅 裕之        | ダイヤモンド社         | 159   |
| 世界一やさしい「才能」のを見つけ方            | 八木 仁平        | KADOKAWA        | 159   |
| 世界中から集めた人生の名言                | 晴山 陽一        | 青春出版社           | 159.8 |
| 物語をつくる神話解剖図鑑                 | 平藤 喜久子       | エクスナレッジ         | 164   |
| 歴 史                          |              |                 |       |
| 石器づくりで何がわかるか                 | 長井 謙治        | 吉川弘文館           | 202.5 |
| 絵画でスッと頭に入る世界史                | 祝田 秀全        | 昭文社             | 209   |
| なぜ一流ほど歴史を学ぶのか                | 童門 冬二        | 青春出版社           | 210.0 |
| 日本史と地理は同時に学べ！                | 宇野 仙         | SBクリエイティブ       | 210.0 |
| 新・古代史                        | NHKスペシャル取材班  | NHK出版           | 210.2 |
| 埴輪ガイドブック                     | 橋本 博文        | 新泉社             | 210.3 |
| 戦国の山城をゆく                     | 安部 龍太郎       | 集英社             | 210.4 |
| 一冊でつかむ江戸の町と暮らし               | 安藤 優一郎       | 河出書房新社          | 210.5 |
| 江戸時代を知る、楽しむ。                 | 永井 義男        | Gakken          | 210.5 |

| タイトル                         | 人名          | 出版者        | 請求記号    |
|------------------------------|-------------|------------|---------|
| 歴 史                          |             |            |         |
| 江戸時代の暮らしと文化の絵事典              | 安藤 優一郎      | 成美堂出版      | 210.5   |
| NHK3か月でマスターする江戸時代            | 野島 博之       | NHK出版      | 210.5   |
| 図説江戸幕府                       | 大石 学著       | 戎光祥出版      | 210.5   |
| 昭和史 戦前篇・戦後篇                  | 半藤 一利       | 平凡社        | 210.7   |
| 日ソ戦争                         | 麻田 雅文       | 中央公論新社     | 210.7   |
| 天引に生きる                       | 天引区         | 天引区        | 216.2   |
| 京都占領                         | 秋尾 沙戸子      | 新潮社        | 216.2   |
| 古代エジプト文明                     | 大城 道則       | 講談社        | 242.0   |
| 江戸のメディア王蔦屋重三郎と時代を編んだ有名人140   | 三猿舎         | 東京ニュース通信社  | 281.0   |
| 危機を突破するリーダーの器                | 童門 冬二       | 青春出版社      | 281.0   |
| 昭和100年の100人 スタア篇             |             | 文藝春秋       | 281.0   |
| 平成の天皇皇后両陛下大いに語る              | 保阪 正康       | 文藝春秋       | 288.4   |
| 回想鈴木邦男                       | 大島 和子       | 彩流社        | 289.1   |
| この不平等な世界で、僕たちがスタートラインに立つために  | 矢口 太一       | 朝日新聞出版     | 289.1   |
| 世界の遺児に教育を！                   | 玉井 義臣       | 藤原書店       | 289.1   |
| 蔦屋重三郎                        | 鈴木 俊幸       | 平凡社        | 289.1   |
| アイリス・アップフェル世界一おしゃれな102歳のスタイル | アイリス・アップフェル | 原書房        | 289.3   |
| ドバドバ温泉ドバイブル                  | 岩本 薫        | みらいパブリッシング | 291.0   |
| るるぶ江戸                        |             | JTBパブリッシング | 291.3   |
| 三国志を歩く中国を知る                  | 坂本 信博       | 西日本新聞社     | 292.2   |
| 社会科学                         |             |            |         |
| 西洋の敗北                        | エマニュエル・トッド  | 文藝春秋       | 304     |
| 日本人が知らないいま世界で起こっている超真実       | ジェームズ齊藤     | ビジネス社      | 304     |
| 世界をひも解く「地政学ニュース」             | 出口 治明       | 小学館クリエイティブ | 312.9   |
| 「ふつう」の私たちが、誰かの人権を奪うとき        | チェ ウンスク     | 平凡社        | 316.1   |
| 「ウェルビーイングなまち」を育てるプロモーション     | 河井 孝仁       | 第一法規       | 318.6   |
| 民族でわかる紛争史                    | 宇山 卓栄       | 宝島社        | 319     |
| 中高生から考える死刑制度                 | 佐藤 大介       | かもがわ出版     | 326.4   |
| 文化としての保護司制度                  | 今福 章二       | ミネルヴァ書房    | 326.5   |
| 日本経済を問う                      | 伊東 光晴       | 岩波書店       | 332.107 |
| 「経済政策」はこれでよいか                | 伊東 光晴       | 岩波書店       | 333.04  |
| 国際理解には宗教がほぼ半分                | 三木 英        | 法蔵館        | 334.4   |
| 仕事のできる人がやっている減らす習慣           | 中村 一也       | フォレスト出版    | 336.2   |
| なぜ、あなたの指示は伝わらないのか？           | しゅうマナビジネス   | WAVE出版     | 336.3   |
| 金利を考える                       | 翁 邦雄        | 筑摩書房       | 338.1   |
| 金利で損しない方法、教えてください！           | 深野 康彦       | 扶桑社        | 338.1   |
| マンガでわかるテストの株式投資              | テスト         | 大和書房       | 338.1   |

| タイトル                         | 人名          | 出版者            | 請求記号  |
|------------------------------|-------------|----------------|-------|
| 社会科学                         |             |                |       |
| 異次元緩和の罪と罰                    | 山本 謙三       | 講談社            | 338.3 |
| 苦悶する中央銀行                     | ラグラム・ラジャン   | 慶應義塾大学出版会      | 338.4 |
| じつは、関西弁が最強の話し方である            | 芝山 大補       | 主婦と生活社         | 361.4 |
| 実は人をモヤッとさせる失言図鑑              | 失言研究所       | サンクチュアリ出版      | 361.4 |
| 人は話し方が9割 2                   | 永松 茂久       | すばる舎           | 361.4 |
| 昭和人間のトリセツ                    | 石原 壮一郎      | 日経BP日本経済新聞出版   | 361.6 |
| 就職氷河期世代                      | 近藤 絢子       | 中央公論新社         | 366.2 |
| ジェンダー格差                      | 牧野 百恵       | 中央公論新社         | 367.1 |
| 親への小さな恩返し100リスト              | 田中 克典       | 主婦と生活社         | 367.7 |
| 終活の落とし穴                      | 西川 満則       | 日経BP日本経済新聞出版   | 367.7 |
| そうだ！ヒグチさんに聞いてみよう             | 樋口 恵子       | 宝島社            | 367.7 |
| まちがいさがして楽しく学ぼう！介護あるある89のポイント | 永田 美樹       | 中央法規出版         | 369.2 |
| 盲導犬との絆、静かな感動                 | 全日本盲導犬使用者の会 | ワニ・プラス         | 369.2 |
| 能登半島記<未完>                    | 前口 憲幸       | 時事通信出版局        | 369.3 |
| 小学生のころを育む放課後生活               | 近藤 直子       | クリエイツかもがわ      | 369.4 |
| 教育投資の経済学                     | 佐野 晋平       | 日経BP日本経済新聞出版   | 371.3 |
| 学校に行けない子どもに伝わる声がけ            | 今野 陽悦       | WAVE出版         | 371.4 |
| 働き続けられる園づくり                  | 木曾 陽子       | メイト            | 376.1 |
| 読むだけですっきりわかる大学受験             | 後藤 武士       | 宝島社            | 376.8 |
| 科学的根拠で子育て                    | 中室 牧子       | ダイヤモンド社        | 379.9 |
| 親子で学ぶどうしたらお金持ちになれるの？         | 橘 玲         | 筑摩書房           | 379.9 |
| 「子ども繊細さん」への声かけ               | 時田 ひさ子      | SBクリエイティブ      | 379.9 |
| 書いてみた生活史                     | 菊地 暁著       | 実生社            | 382.1 |
| 旅を豊かにする事典                    | 辻原 康夫       | イカロス出版         | 382.1 |
| 日本の漬物のひみつ                    | 小泉 武夫       | メイユユニバーサルコンテンツ | 383.8 |
| 図説吉原遊郭のすべて                   |             | 双葉社            | 384.9 |
| ふろしきBOOK                     | 山田 悦子       | グラフィック社        | 385.9 |
| くらし歳時記                       | 三浦 康子       | 成美堂出版          | 386.1 |
| 謎解き妖怪学                       | 小松 和彦       | KADOKAWA       | 388.1 |
| 自分のあたりまえを切り崩す文化人類学入門         | 箕曲 在弘       | 大和書房           | 389   |
| 自然科学                         |             |                |       |
| 数式いらずの数学入門                   |             | ニュートンプレス       | 410   |
| 地震学の歴史からみる地震防災               | 神沼 克伊       | 丸善出版           | 453   |
| 地形のきほん                       | 目代 邦康       | 誠文堂新光社         | 454   |
| 美しい共生鉱物の図鑑                   | 小野塚 謙太      | エクスナレッジ        | 459   |
| 最新世界のラン図鑑                    | 土橋 豊        | 淡交社            | 479.3 |
| ウミウシを食べてみた                   | 中野 理枝       | 文一総合出版         | 484.6 |



| タイトル                       | 人名         | 出版者        | 請求記号  |
|----------------------------|------------|------------|-------|
| 自然科学                       |            |            |       |
| 争いばかりの人間たちへ                | 山極 寿一      | 毎日新聞出版     | 489.9 |
| ワンダードッグ人に寄り添う犬たち           | モーリーン・マウラー | 緑書房        | 490.1 |
| たんぱく質と腸の新常識                | 平島 徹朗      | Gakken     | 493.4 |
| <逆上がり>ができない人々              | 横道 誠       | 明石書店       | 493.7 |
| 心が壊れる「ゲーム依存」からどう立ち直るのか     | 樋口 進       | ミネルヴァ書房    | 493.9 |
| 子どもの一生を決める花粉症対策            | 村川 哲也      | 小学館クリエイティブ | 493.9 |
| ぽかぽか子宮のつくり方                | やまがた てるえ   | 河出書房新社     | 495.4 |
| 目の健康寿命                     | 下内 昭人      | 日刊現代       | 496   |
| 超少子・超高齢社会の日本が未来を開く         | 長谷川 敏彦     | ホーム社       | 498   |
| 崑ちゃん・鎌田式老化のスピードを緩める最強の習慣！  | 大村 崑       | 潮出版社       | 498.3 |
| ブーストブレス                    | 朝日奈 杏      | Gakken     | 498.3 |
| 見るだけで頭が冴えてくる！脳活クイズ         | 朝田 隆       | 高橋書店       | 498.3 |
| 「朝からダルい」は糖質が原因だった！         | 溝口 徹       | 青春出版社      | 498.5 |
| 健康食品で死んではいけない              | 長村 洋一      | 講談社        | 498.5 |
| 食べるほど人生が変わるずばらダイエット        | 松田 リエ      | 小学館        | 498.5 |
| <鉄の力>で吹き飛ばす「病い・絶不調」改善マニュアル | 野中 鉄也      | ヒカルランド     | 498.5 |
| ゆるめて、温める。幸せなからだ            | 鈴木 七重      | 宝島社        | 499.8 |
| 技術・工学                      |            |            |       |
| お城の値打ち                     | 香原 斗志      | 新潮社        | 521.8 |
| 間違いだらけのクルマ選び 2025年版        | 島下 泰久      | 草思社        | 537   |
| 本当の自由を手に入れるお金の大学           | 両@リベ大学長    | 朝日新聞出版     | 591   |
| こども服と小物                    |            | マイルスタッフ    | 593.3 |
| はじめてのミシン                   | 海外 竜也      | NHK出版      | 593.4 |
| 大人の半幅帯&兵児帯結び               | オハラ リエコ    | 世界文化社      | 593.8 |
| きもの文様暦                     | 富澤 輝実子     | 淡交社        | 593.8 |
| 七緒 vol.80                  |            | プレジデント社    | 593.8 |
| いちばんわかりやすいパンチニードルの教科書      | 井上 直美      | 山と溪谷社      | 594.2 |
| はじめての刺しゅう                  | 寺西 恵里子     | 日東書院本社     | 594.2 |
| ワンポイント刺繍&アップリケ図案650        |            | 日本ヴォーグ社    | 594.2 |
| スヌーピーの魔法のタワシ               | Miya       | ブティック社     | 594.3 |
| 世界の伝統ニット                   |            | 日本ヴォーグ社    | 594.3 |
| 手編みのマウチ                    | LIEPA      | 誠文堂新光社     | 594.3 |
| 季節を味わう初めてのびん詰め             | qillilly   | 山と溪谷社      | 596   |
| 自炊者になるための26週               | 三浦 哲哉      | 朝日出版社      | 596   |
| ぜんぶ味わう！国産レモンまるごとレシピ        | 河井 美歩      | NHK出版      | 596   |
| 食べすぎた！をなかったことにするリセットごはん    | 新谷 友里江     | 主婦と生活社     | 596   |
| ほったらかしでおいしい！せいろでおかず蒸し      | ワタナベ マキ    | Gakken     | 596   |

| タイトル                                  | 人名            | 出版者              | 請求記号     |
|---------------------------------------|---------------|------------------|----------|
| 技術・工学                                 |               |                  |          |
| ごちそうおにぎりとまんぷくスープ                      | Tesshi        | 扶桑社              | 596.3    |
| 女子栄養大学栄養クリニックやさしい「米粉」ごはん              | 女子栄養大学栄養クリニック | PHP研究所           | 596.3    |
| 産業                                    |               |                  |          |
| ウィキペディアタウン・ハンドブック                     | 青木 和人         | 文学通信             | 601.1    |
| 薬草を食べる人びと                             | 垂見 和磨         | 世界文化社            | 601.1    |
| 最強に面白い単位と法則                           | 和田 純夫         | ニュートンプレス         | 609      |
| 土と生命の46億年史                            | 藤井 一至         | 講談社              | 613.5    |
| 農家が教える田畑の排水術 2                        | 農文協           | 農山漁村文化協会         | 614.3    |
| 農家が教えたい世界一使える野菜の教科書                   | しん 野菜を育むプロ    | KADOKAWA         | 626      |
| いぬとねこのためのペット防災BOOK                    | Rina.         | 三笠書房             | 645.6    |
| 冬芽ファイル帳                               | 鈴木 純          | 小学館              | 653.1    |
| 江戸の発明 現代の常識                           | 檜山 良昭         | 東京新聞             | 672.1    |
| 芸術・美術                                 |               |                  |          |
| ヤバい絵                                  | 定家 菜穂子        | 実業之日本社           | 721.0    |
| 愛の人やなせたかし                             | 小手鞠 るい        | 講談社              | 726.1    |
| しずくちゃん 40                             | ぎぼ りつこ        | 岩崎書店             | 726.1    |
| 校正・校閲11の現場                            | 牟田 都子         | KTC中央出版          | 749.1    |
| オルキルラボの小さくてかわいいおりがみBOOK               | オルキルラボクラフト    | 飛鳥新社             | 754.9    |
| かんたんかわいいおりがみ                          | おりがみの時間       | 世界文化社            | 754.9    |
| 製本家とつくる紙文具                            | 永岡 綾          | グラフィック社          | 754.9    |
| 宝石おりがみ                                | KARATZ        | 日本文芸社            | 754.9    |
| 女の子が死にたくなる前に見ておくべきサバイバルのためのガールズ洋画100選 | 北村 紗衣         | 書肆侃侃房            | 778.2    |
| スタジオジブリ全作品集                           | 講談社           | 講談社              | 778.7    |
| 大河ドラマべらぼう 蔦重栄華乃夢噺 前編                  | 森下 佳子         | NHK出版            | 778.8    |
| 落語家の本音                                | 「東京かわら版」編集部   | 朝日新聞出版           | 779.1    |
| ようやくカナダに行きまして                         | 光浦 靖子         | 文藝春秋             | 779.9    |
| スポーツは人生に必要ですか                         | 森林 貴彦         | 早川書房             | 780.4    |
| スポーツによる地域振興                           | 神成 淳司         | 三修社              | 780.9    |
| 言 語                                   |               |                  |          |
| 3分間の音読セラピー                            | 寺田 理恵子        | さくら舎             | 809.4    |
| 「好き」を言語化する技術                          | 三宅 香帆         | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 816      |
| 文 学                                   |               |                  |          |
| 温泉文学史序説                               | 岡村 民夫         | 水声社              | 910.2 ㌵  |
| シン・百人一首                               | ピーター・J.マクミラン  | 月の舟              | 911.1 マッ |
| 季語を探索する                               | 高城 修三         | 京都新聞出版センター       | 911.3 ㌶  |
| 超シルバー川柳 レッツゴー100歳編                    | みやぎシルバーネット    | 河出書房新社           | 911.4 ㌷  |
| とても小さな理解のための                          | 向坂 くじら        | 百万年書房            | 911.5 ㌸  |

| タイトル                | 人名                 | 出版者      | 請求記号     |
|---------------------|--------------------|----------|----------|
| 文 学                 |                    |          |          |
| やなせたかし詩集            | やなせ たかし            | 河出書房新社   | 911.5 ヱ  |
| ことばの観察              | 向坂 くじら             | NHK出版    | 914.6 ㇿ  |
| そんなときは書店にどうぞ        | 瀬尾 まいこ             | 水鈴社      | 914.6 ㇿ  |
| 亡くなった人が教えてくれること     | 川村 隆枝              | アスコム     | 914.6 ㇿ  |
| ひとごと                | 福尾 匠               | 河出書房新社   | 914.6 ㇿ  |
| 老人初心者の青春            | 阿川 佐和子             | 中央公論新社   | 914.6 アㇿ |
| 忘れ得ぬ人忘れ得ぬ言葉         | 五木 寛之              | 新潮社      | 914.6 イ  |
| 幻肢痛日記               | 青木 彬               | 河出書房新社   | 916 ア    |
| あの図書館の彼女たち          | ジャンネット・スケスリン・チャールズ | 東京創元社    | 933.7 ス  |
| 五日間のパリ              | ダニエル・スティール         | アカデミー出版  | 933.7 ス  |
| コルシカの幻影を打ち破れ 上・下    | クライブ・カッスラー         | 扶桑社      | 933.7 カ  |
| スケープゴート             | ダフネ・デュ・モーリア        | 東京創元社    | 933.7 デ  |
| ターンガラス              | ガレス・ルービン           | 早川書房     | 933.7 ル  |
| タイタン・ノワール           | ニック・ハーカウェイ         | 早川書房     | 933.7 ハ  |
| つばさ 上・下             | ダニエル・スティール         | アカデミー出版  | 933.7 ス  |
| 文 庫                 |                    |          |          |
| 江分利満氏の優雅な生活         | 山口 瞳               | 筑摩書房     | B F ヤ    |
| がん消滅の罟 2            | 岩木 一麻              | 宝島社      | B F イ    |
| 恐怖の金曜日              | 西村 京太郎             | KADOKAWA | B F ニ    |
| 稀代の本屋 蔦屋重三郎         | 増田 晶文              | 草思社      | B F マ    |
| 5分で読める！ひと駅ストーリー猫の物語 | 『このミステリーがすごい』編集部   | 宝島社      | B F ゴ    |
| 最高のオバハン 2           | 林 真理子              | 文藝春秋     | B F ハ    |
| 裁きの扉                | 小杉 健治              | 祥伝社      | B F コ    |
| 侍たちの沃野              | 植松 三十里             | 集英社      | B F ウ    |
| サンドの女               | 原田 ひ香              | 実業之日本社   | B F ハ    |
| 終電の神様 2             | 阿川 大樹              | 実業之日本社   | B F ア    |
| 初心の業                | 堂場 瞬一              | 集英社      | B F ト    |
| その復讐、お預かりします        | 原田 ひ香              | 双葉社      | B F ハ    |
| タクシードライバー美食日誌       | 荒木 源               | KADOKAWA | B F ア    |
| 定年オヤジ改造計画           | 垣谷 美雨              | 祥伝社      | B F ㇿ    |
| 泣くな研修医              | 中山 祐次郎             | 幻冬舎      | B F カ    |
| 偽医者がいる村             | 藤ノ木 優              | KADOKAWA | B F ㇿ    |
| 春を呼ぶ菓子              | 和田 はつ子             | 角川春樹事務所  | B F ヲ    |
| ブロードキャスト            | 湊 かなえ              | KADOKAWA | B F ミ    |
| まち                  | 小野寺 史宜             | 祥伝社      | B F オ    |
| 名探偵傑作短篇集 火村英生篇      | 有栖川 有栖             | 講談社      | B F リ    |

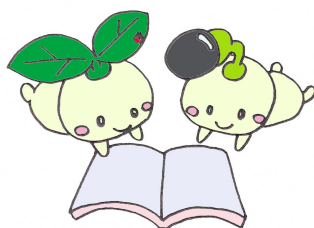
| タイトル                      | 人名       | 出版者      | 請求記号              |
|---------------------------|----------|----------|-------------------|
| 文 庫                       |          |          |                   |
| 優莉匡太                      | 松岡 圭祐    | KADOKAWA | B F マツ            |
| ラストで君は「まさか！」と言う 傑作選       | PHP研究所   | PHP研究所   | B F ラス            |
| 小 説                       |          |          |                   |
| あえのがたり                    | 加藤 シゲアキ  | 講談社      | F アI              |
| 飽くなき地景                    | 荻堂 顕     | KADOKAWA | F 枡 <sup>〃</sup>  |
| 梅の実るまで                    | 高瀬 乃一    | 新潮社      | F 効               |
| 翳りゆく午後                    | 伊岡 瞬     | 集英社      | F 忒               |
| 風の港                       | 村山 早紀    | 徳間書店     | F ム <sup>〃</sup>  |
| かぶきもん                     | 米原 信     | 文藝春秋     | F マイ              |
| 京屋の女房                     | 梶 よう子    | 潮出版社     | F カ <sup>〃</sup>  |
| 傷と雨傘                      | カツセ マサヒコ | マガジンハウス  | F カツ              |
| ゲートはすべてを言った ☆第172回芥川賞 受賞作 | 鈴木 結生    | 朝日新聞出版   | F ス <sup>〃</sup>  |
| 公孫龍 巻4                    | 宮城谷 昌光   | 新潮社      | F ミヤ 4            |
| 佐渡絢爛                      | 赤神 諒     | 徳間書店     | F アカ              |
| 雫峠                        | 砂原 浩太郎   | 講談社      | F スナ              |
| セルフィの死                    | 本谷 有希子   | 新潮社      | F ト               |
| 潮音 1                      | 宮本 輝     | 文藝春秋     | F ミヤ 1            |
| 超空洞物語                     | 古川 日出男   | 講談社      | F フル              |
| デートピア ☆第172回芥川賞 受賞作       | 安堂 ホセ    | 河出書房新社   | F アン              |
| 冬眠族の棲む穴                   | 標野 凪     | 徳間書店     | F シメ              |
| 遠くまで歩く                    | 柴崎 友香    | 中央公論新社   | F シバ <sup>〃</sup> |
| 謎の香りはパン屋から                | 土屋 うさぎ   | 宝島社      | F ヴァ              |
| 謎は花に埋もれて                  | 宇佐美 まこと  | 光文社      | F ウサ              |
| ナチュラルボーンチキン               | 金原 ひとみ   | 河出書房新社   | F カネ              |
| 任侠梵鐘                      | 今野 敏     | 中央公論新社   | F コノ              |
| ハイパーたいくつ                  | 松田 いりの   | 河出書房新社   | F マツ              |
| 箱庭クロニクル                   | 坂崎 かおる   | 講談社      | F カキ              |
| 遙かな夏に                     | 佐々木 譲    | 新潮社      | F ササ              |
| 光のそこで白くねむる                | 待川 匙     | 河出書房新社   | F マチ              |
| 秘仏の扉                      | 永井 紗耶子   | 文藝春秋     | F ナガ <sup>〃</sup> |
| ヒポクラテスの困惑                 | 中山 七里    | 祥伝社      | F ナカ              |
| 普通の子                      | 朝比奈 あすか  | KADOKAWA | F アサ              |
| PRIZE                     | 村山 由佳    | 文藝春秋     | F ム <sup>〃</sup>  |
| 見えなくても王手                  | 佐川 光晴    | 実業之日本社   | F カガ <sup>〃</sup> |
| ミスター・チームリーダー              | 石田 夏穂    | 新潮社      | F イシ              |
| 牧谿の猿                      | 西條 奈加    | 新潮社      | F サイ              |



| タイトル                        | 人名          | 出版者              | 請求記号  |
|-----------------------------|-------------|------------------|-------|
| 小 説                         |             |                  |       |
| 夜行堂奇譚 6                     | 嗣人          | 産業編集センター         | F ヲ 6 |
| 夜と跳ぶ 2                      | 額賀 滯        | PHP研究所           | F 効 2 |
| 楽園の楽園                       | 伊坂 幸太郎      | 中央公論新社           | F 伊   |
| ロスト7                        | 真山 仁        | KADOKAWA         | F マ   |
| 児童・知識                       |             |                  |       |
| 絵で見る日本の図書館の歴史               | 堀切 リエ       | 子どもの未来社          | 010.2 |
| 138億年のこども大百科                | クリストファー・ロイド | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 033   |
| クレヨンしんちゃんの「やる気」がどんどん出てくる方法  | 臼井 儀人       | 双葉社              | 141.7 |
| 「嘘をつく」とはどういうことか             | 池田 喬        | 筑摩書房             | 158   |
| アンリー・デュナン                   | 文月 鉄郎       | ポプラ社             | 289.3 |
| お仕事さくいん                     | DBジャパン      | DBジャパン           | 317.3 |
| それ犯罪かもしれない図鑑                | 小島 洋祐       | 金の星社             | 320   |
| 一人ひとり、みんなちがう！男子のからだところ相談室 1 | アクロストン      | 汐文社              | 367.9 |
| 読書バリアフリー 3                  | 白坂 洋一       | 汐文社              | 369.2 |
| りんごの棚と読書バリアフリー 3            | りんごプロジェクト   | フレーベル館           | 369.2 |
| スクールハラスメント                  | 神内 聡        | さ・え・ら書房          | 371.4 |
| 中学校ってどんなところ？                | 升野 伸子       | 世界文化ブックス         | 376.3 |
| わらって、考える！イグ・ノーベル賞ずかん        | 古澤 輝由       | ほるぷ出版            | 377.7 |
| じぶんでよめるぎょうじずかん              | 成美堂出版編集部    | 成美堂出版            | 386.1 |
| 幻獣&妖怪タッグ最強王図鑑               | 木下 昌美       | Gakken           | 388   |
| おとぎ話はなぜ残酷でハッピーエンドなのか        | ウェルズ恵子      | 岩波書店             | 388.3 |
| 算数びっくり事典                    | こざき ゆう      | ポプラ社             | 410   |
| 10歳からの確率やってみた！              | 横山 明日希      | くもん出版            | 417   |
| 時間の図鑑                       | 一川 誠        | 金の星社             | 421.2 |
| 児童・知識                       |             |                  |       |
| おうちでカンタン！おもしろ実験ブック音の科学      | 寺本 貴啓       | 秀和システム           | 424   |
| ふきのとうずかん                    | 多田 多恵子      | 金の星社             | 479.9 |
| どうぶつのアカチャンがうまれるまで           | タカギ ノネ      | 緑書房              | 481.3 |
| 命はぐくむ生きものの家族図鑑              | 今泉 忠明       | 大日本図書            | 481.7 |
| 赤い星のチョウを追え！                 | 谷本 雄治       | 文研出版             | 486.8 |
| 人体のつくりと運動図鑑                 | 湯浅 康弘       | 金の星社             | 491.3 |
| お仕事さくいん                     | DBジャパン      | DBジャパン           | 498.1 |
| 病院図鑑                        | 梅澤 真一       | 金の星社             | 498.1 |
| お城の迷路                       | 香川 元太郎      | PHP研究所           | 520.2 |
| お仕事さくいん                     | DBジャパン      | DBジャパン           | 536   |
| ロボットのずかん                    | 本田 幸夫       | 金の星社             | 548.3 |
| ロボットのずかん                    | 本田 幸夫       | 金の星社             | 548.3 |

| タイトル                        | 人名             | 出版者            | 請求記号     |
|-----------------------------|----------------|----------------|----------|
| 児童・知識                       |                |                |          |
| ロボットのずかん                    | 本田 幸夫          | 金の星社           | 548.3    |
| かんたん♥かわいいハンドメイドレシピ          |                | ブティック社         | 594      |
| ミシンなしでかんたん！季節のこども手芸 春・夏・秋・冬 | C・R・K design   | 理論社            | 594      |
| 子ども自炊レッスン                   | 山口 祐加          | パイインターナショナル    | 596      |
| 子どもだけでつくれる焼かないお菓子           | 原 亜樹子          | 東京書籍           | 596.6    |
| 作って発見！日本の美術 2               | 金子 信久          | 東京美術           | 702.1    |
| 小学生のための「書道」                 | 夏生 嵐彩          | メイツユニバーサルコンテンツ | 728      |
| びっくり！しかけ貯金箱をつくろう            | 寺西 恵里子         | 汐文社            | 750      |
| 体育のにがてを克服！小学生の運動上達のコツ50     | 米田 功           | メイツユニバーサルコンテンツ | 781.5    |
| あやとり大図鑑                     | 福田 けい          | 日本文芸社          | 798      |
| 読めば分かるは当たり前？                | 犬塚 美輪          | 筑摩書房           | 801.0    |
| ちがう、そうじゃない！国語大ピンチ！？クイズ 第3巻  | 細川 太輔          | フレーベル館         | 810      |
| 児童・読み物                      |                |                |          |
| こどもふざけ方教室                   | オモコロ           | 小学館            | 917 コ    |
| 海のこびとと霧のおばけ                 | サリー・ガードナー      | ポプラ社           | 933.7 ガド |
| 探検家                         | キャサリン・ランデル     | ゴブリン書房         | 933.7 ラ  |
| 魔女だったかもしれないわたし              | エル・マクニコル       | PHP研究所         | 933.7 マ  |
| ライオン                        | ウィリアム・ペーン・デュボア | 瑞雲舎            | 933.7 デュ |
| リーラとリゾートホテルの幽霊              | ニール・パトリック・ハリス  | 静山社            | 933.7 ハ  |
| グリム童話                       | グリム            | ポプラ社           | 943.6 グリ |
| 芥川龍之介短編集                    | 芥川 龍之介         | 世界文化社          | F ア      |
| カフェ・スノードーム                  | 石井 睦美          | アリス館           | F イ      |
| こぎつねキッペのそらのたび               | 今村 葦子          | ポプラ社           | F イ      |
| こねこのモモちゃん美容室                | なりゆき わかこ       | ポプラ社           | F カ      |
| ゴロゴロヤマネコ不動産                 | 藤重 ヒカル         | 福音館書店          | F フ      |
| 最後のシロクマ                     | 蓼内 明子          | 金の星社           | F ケ      |
| そこに言葉も浮かんでいた                | おおぎやなぎ ちか      | 新日本出版社         | F オ      |
| 太宰治短編集                      | 太宰 治           | 世界文化社          | F ガ      |
| 月夜のおばけ自転車                   | 斉藤 洋           | あかね書房          | F サ      |
| てんぐ先生は一年生                   | 大石 真           | ポプラ社           | F オ      |
| 直紀とひみつの鏡池                   | 山下 みゆき         | 静山社            | F ヤ      |
| 暴走するAI                      | 赤羽 じゅんこ        | 国土社            | F ア      |
| ぼくは王さまともだちコレクション            | 寺村 輝夫          | 理論社            | F テ      |
| まほろ公園で、ふりむけば                | 藤重 ヒカル         | 偕成社            | F フ      |
| やなせたかしの新アラビアンナイト 1～3        | やなせ たかし        | クレヴィス          | F ヤ      |
| よりぬき日本の昔話 さるかにかっせんほか        | 小澤 俊夫          | 福音館書店          | F ガ      |
| よりぬき日本の昔話 ももたろうほか           | 小澤 俊夫          | 福音館書店          | F ガ      |

| タイトル                        | 人名            | 出版者          | 請求記号 |
|-----------------------------|---------------|--------------|------|
| 絵 本                         |               |              |      |
| あか き みどりのげんきべんとう            | ゴトウ ノリユキ      | 少年写真新聞社      | E ゴト |
| いつでもトレーニング                  | 鈴木 まもる        | 文溪堂          | E スズ |
| いぬはともだち                     | 高畠 純          | 佼成出版社        | E タカ |
| おばけずし                       | 荻田 澄子         | 金の星社         | E オハ |
| おふろ                         | いちろう          | ブロンズ新社       | E イチ |
| 泳ぐウミガメ こんにちは、サンゴさん          | 蔡 敏琪          | ベネッセコーポレーション | E リ  |
| カっちゃん力がつく                   | みね よう         | リーブル         | E ミネ |
| かがやくいのちのたび                  | コビ・ヤマダ        | パイインターナショナル  | E コビ |
| かんてんぼうき                     | 荒木 健太郎        | 金の星社         | E アラ |
| がったい！                       | トム・ブラウン       | 講談社          | E マン |
| 巨石運搬！                       | 鎌田 歩          | アリス館         | E カマ |
| きみならだいじょうぶ！                 | コリ・ドーフェルド     | 光村教育図書       | E ドフ |
| 昆虫ホテルへようこそ 勇敢なミツバチ          | 洪 任           | ベネッセコーポレーション | E コウ |
| こんなおうちにすみたいな                | 武田 美穂         | ほるぷ出版        | E タケ |
| 小学生になったらともだちずかん             | 長谷川 康男        | ポプラ社         | E ショ |
| シロナガスクジラ                    | 加藤 秀弘         | 福音館書店        | E カタ |
| 時空をこえた大発見！「宇宙のさざ波」を聞く       | パトリシア・バルデス    | 評論社          | E パラ |
| すごいぞすごいぞ大豆の坊や！ 3000歳の大豆じいさん | 張 曉翔          | ベネッセコーポレーション | E チョ |
| 成長し変わっていくわたし                | アニータ・ガネリ      | サイエンティスト社    | E ガネ |
| そつえんするってことは                 | 中川 ひろたか       | アリス館         | E ナカ |
| それゆけ！ばあちゃんぐんだん！             | ジュディス・カー      | 好学社          | E ケル |
| だあれ？だあれ？のひなまつり              | えがしら みちこ      | 講談社          | E イガ |
| つめたいこおりどんなかたち？              | 細島 雅代         | 岩崎書店         | E ホシ |
| とつとこびと                      | 新井 悦子         | 岩崎書店         | E ニイ |
| どうぶつポーズであそぼうサイ              | かなざわ まゆこ      | KADOKAWA     | E カナ |
| はらぺこのライオン                   | ルーシー・ルース・カミンズ | 徳間書店         | E カミ |
| ひろい海にぼくたちは生きている             | 長倉 洋海         | アリス館         | E ナガ |
| 水のはなし                       | オリガ・ファジェーエヴァ  | 鈴木出版         | E フア |
| みんなみんなとってもすてき               | バティスト・ボーリユー   | ひさかたチャイルド    | E ボー |
| もじもじモンスター                   | キリーロバ・ナージャ    | 文響社          | E ナー |
| もりのなかをとるのはだあれ？              | アルビン・トレッセルト   | 好学社          | E デュ |



\4月のピックアップ /



## 読書ボランティア交流会

4月18日(金)

中央 午後1時30分～3時

場所 中央館

申込不要 どなたでも

★ 読み聞かせに関心のある方の交流会です。  
おすすめの絵本を1冊ご持参ください。



## ちいさいこのおはなし会

中央

4月23日(水)

午前10時30分～11時

場所 中央館 申込不要

対象 乳幼児

★ 手遊びや絵本の読み聞かせをします

瑞穂  
和知

京丹波町図書館2周年記念

「新しい自分に出会う  
セット貸出」

期間 4月1日(火)～4月30日(水)

場所 京丹波町図書館 瑞穂分館  
(山村開発センターみずほ内)京丹波町図書館 和知分館  
(和知ふれあいセンター内)

対象 京丹波町図書館の図書利用カードを  
お持ちの方、これからカードを作る  
町内在住・在学・在勤の方。

★ 図書館員オススメの本を数冊セットに  
して貸出します。テーマは「新しい自分  
に出会う本」です。

## ★4月の行事一覧

読書ボランティア交流会

4月18日(金)

午後1時30分～3時

中央館

ちいさいこのおはなし会

4月23日(水)

午前10時30分～11時

中央館

## 【展示】第13回 子ども読書本のしおりコンテスト作品展

期間 令和7年4月19日(土)～令和7年4月23日(水)

時間 19日～21日は午前9時～午後5時、22日、23日は午前9時～午後7時

場所 京丹波町役場 1階 小会議室

★令和6年度の入賞作品と町内からの応募作品を展示します。

## ★5月の行事一覧

大人のための たのしお音読(要申込)

5月16日(金)

午後1時30分～2時30分

中央館

御朱印帳を作ろう!

5月21日(水)

午後1時30分～3時

和知分館

ことばの結晶～詩と出会うひととき～

5月24日(土)

午後1時30分開演

こだち図書

ちいさいこのおはなし会

5月28日(水)

午前10時30分～11時

中央館

## 京丹波町☆人気ランキング

## 問合せ

中央館

火～土 9時～17時

☎0771-82-0255

こだち図書

火・水・金 9時～19時

木・土・日 9時～17時

☎0771-82-3850

瑞穂分館

火～土 9時～17時

☎0771-88-0506

和知分館

火～土 10時～18時

☎0771-84-2081

1位 「昇華」

今野 敏 著／光文社

2位 「アルプス席の母」

早見 和真 著／小学館

3位 「婚活マエストロ」

宮島 未奈 著／文藝春秋

4位 「また団地のふたり」

藤野 千夜 著／U-NEXT

5位 「架空犯」

東野 圭吾 著／幻冬舎

(統計：2025年3月 図書館調べ)