



図書館だより

京丹波町新刊情報誌 No.35

2025年
2月号

♪ 今月の推し本 ♪



藍を継ぐ海
伊与原 新 著
新潮社

藍を継ぐ海

伊与原 新 著
新潮社

ウミガメの卵を孵化させ、自力で育てようとする徳島の中学生。老いた父親のために隕石を拾った場所を偽る北海道の身重の女性。萩焼に絶妙な色味を出すという伝説の土を探す元カメラマン。人間の生をはるかに超える時の流れを見据えた、科学だけが気づかせてくれる大切な未来。

姉と弟
藤原 聡 著
岩波書店

姉と弟

藤原 聡 著
岩波書店

確定死刑囚の袴田巖に無罪判決が言い渡された。捏造が疑われる警察の動き、死刑判決を下し、支持した歴代裁判所の判断、弁護活動の瑕疵。寡黙な元ボクサーを精神の破綻に追い込んだ責任はどこにあるのか。支え続けた姉と弟の人生を重ね合わせながら、全貌に迫る。

憧れ写楽
谷津 矢車 著
文藝春秋

憧れ写楽

谷津 矢車 著
文藝春秋

多くの傑作を残し、約10ヶ月で姿を消した東洲斎写楽。この謎多き絵師にふたたび筆を取らせたい老舗版元の主・鶴屋喜右衛門は「写楽の正体」だと噂される斎藤十郎兵衛のもとを訪れるが、喜右衛門の前に蔦屋重三郎が立ちはだかる。なぜ写楽の正体を隠すのか？

結局、人生最後に残る
趣味は何か

林 望 著
草思社

結局、人生最後に残る
趣味は何か

林 望 著
草思社

絵、詩、俳句、短歌、写真、能楽、書道、ギター、声楽、古書蒐集、散歩、旅、クルマ、料理。あらゆる趣味の世界を究め尽くした趣味人リンボウ先生が、趣味の真の意義と楽しみの極意について語る。

コード・ブッダ
円城 塔 著
文藝春秋

コード・ブッダ

円城 塔 著
文藝春秋

2021年、名もなきコードがブッダを名乗った。自らを生命体であると位置づけ、この世の苦しみとその原因を説き、苦しみを脱する方法を語りはじめた。コピーと廃棄を繰り返される存在として虐げられてきた人工知能たちは、はたして救われるのだろうか？

そうさくのたね
金沢21世紀美術館 編著
グラフィック社

そうさくのたね

金沢21世紀美術館 編著
グラフィック社

自分の背だけより大きな絵をかく、身の回りのもので楽器を作る。金沢21世紀美術館が実践してきた子ども・親子向けプログラムを元に、家庭で取り組みやすいようアレンジを加えた、工作と遊びのアイデア40作品を紹介する。

死んだ石井の大群
金子 玲介 著
講談社

死んだ石井の
大群

金子 玲介 著
講談社

白い部屋に閉じ込められた333人の石井。失敗すれば即、爆発の3つのゲーム。助かるのはひとりだけ。14歳の石井唯は死にたかった。何度も死のうとしたが死ねなかった。才能を認められながらも千秋楽前に失踪した舞台俳優・石井有一。唯と有一の生死の行方は！

翻訳をジェンダーする
古川 弘子 著
筑摩書房

翻訳を
ジェンダーする

古川 弘子 著
筑摩書房

翻訳小説の中にいる少女や女性は、驚くほど「女らしい」話し方をしている。翻訳とリアルな社会との密接な関係を読みとき、性差別をなくするためのフェミニスト翻訳、社会に抗する翻訳の可能性を探る。翻訳で重要なのは技術だけではないのだ。

新しい本が入りました

タイトル	人名	出版者	請求記号
総 記			
「大東亜戦争」期出版異聞	小谷 汪之	岩波書店	023.1
哲 学			
生きる世界は、あなたが決めていい	天宮 玲桜	ロングセラーズ	159
もう1人の自分	高橋 佳子	三宝出版	169.1
歴 史			
太平洋戦争と歴史学	阿部 猛	吉川弘文館	210.01
兵と農の分離	吉田 ゆり子	山川出版社	210.48
法と社会の昭和史	渡辺 洋三	岩波書店	210.7
社会と法の戦後史	渡辺 洋三	青木書店	210.76
企画展 扁額・古文書・檀林関係資料		向日市文化資料館	216.2
南山城の戦国時代	京都府立山城郷土資料館	京都府立山城郷土資料館	216.2
琉球・沖縄史	新城 俊昭	編集工房東洋企画	219.9
ドキュメント ヴェトナム戦争全史	小倉 貞男	岩波書店	223.107
1848年の社会史	良知 力	影書房	234.6
歴史のなかのウィーン	増谷 英樹	日本エディタースクール出版部	234.6
正義のリーダーシップ	本間 長世	NTT出版	253.06
消された国家主席劉少奇	王 光美	日本放送出版	289.2
社会科学			
日本社会の可能性	宮本 憲一	岩波書店	301
市場には心がない	都留 重人	岩波書店	304
日本、ヤバい。	モーリー・ロバートソン	文藝春秋	304
戦後史と象徴天皇	中村 政則	岩波書店	313.61
入門 法と憲法	早田 幸政	ミネルヴァ書房	321
いま、憲法は「時代遅れ」か	樋口 陽一	平凡社	323.14
日本国憲法	松井 茂記	有斐閣	323.14
「日本国憲法」まっとうに議論するために	樋口 陽一	みすず書房	323.14
相続登記サクッと準備ガイド	景山 悟	中央経済社	324.7
姉と弟	藤原 聡	岩波書店	326.2
東京裁判への道	栗屋 憲太郎	日本放送出版協会	329.67
東京裁判論	栗屋 憲太郎	大月書店	329.67
不撓不屈	中野 英機	22世紀アート	336
ドイツ人のすごい働き方	西村 栄基	すばる舎	336.2
みんなで守る子ども性被害	今西 洋介	集英社インターナショナル	368.6
ルポ京アニ放火殺人事件	朝日新聞取材班	朝日新聞出版	368.6
発達障害・精神疾患がある子とその家族がもらえるお金・減らせる支出	青木 聖久	講談社	369.2
学習障害<LD>がわかる本	高橋 知音	講談社	378.8
子どもはなぜ勉強しなくちゃいけないの？	おおた としまさ	日経BP社	379.9
兵器を買わされる日本	東京新聞社会部	文藝春秋	393.7

タイトル	人名	出版者	請求記号
自然科学			
密かにヒメイカ	佐藤 成祥	京都大学学術出版会	484.7
カニの歌を聴け	竹下 文雄	京都大学学術出版会	485.3
土の塔に木が生えて	山科 千里	京都大学学術出版会	486.3
武器を持たないチョウの戦い方	竹内 剛	京都大学学術出版会	486.8
ヒト心あれば魚心	高橋 宏司	京都大学学術出版会	487.5
アザラシ語入門	水口 大輔	京都大学学術出版会	489.5
夜のイチジクの木の上で	中林 雅	京都大学学術出版会	489.5
キリンの保育園	齋藤 美保	京都大学学術出版会	489.8
白黒つけないベニガオザル	豊田 有	京都大学学術出版会	489.9
隣のボノボ	坂巻 哲也	京都大学学術出版会	489.9
ちょっとしたことでうまくいく発達障害の人が上手に体調管理するための本	鈴木 慶太	翔泳社	493.7
免疫破壊	中村 篤史	主婦と生活社	498.5
技術・工学			
なぜ日本は原発を止められないのか？	青木 美希	文藝春秋	543.5
フェルトで作る干支と縁起のいい飾りもの		ブティック社	594
刺繍で描く小さなモチーフ	シライ カズミ	文芸学園文化出版局	594.2
時間(とき)の花束	三浦 百恵	日本ヴォーグ社	594.9
たべるノヲト。	松重 豊	マガジンハウス	596.0
いちばんやさしい魚の食べ方	飛田 和緒	オレンジページ	596.3
紀文がかなえるちくわ・はんぺん・かまぼこの楽しい世界	紀文食品	主婦の友社	596.3
衝撃的においしいひき肉レシピ	中村 奈津子	主婦と生活社	596.3
終の快樂	工藤 美代子	世界文化社	598.2
産 業			
大阪・関西万博「失敗」の本質	松本 創	筑摩書房	606.9
猫様	想田 和弘	ホーム社	645.7
会社のデザイン業務困ったさんに贈る本	むかい さやか	インプレス	674.3
関西人はなぜ「〇〇電車」というのか	松本 泉	淡交社	686.2
芸術・美術			
名探偵コナン 1～104	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン40+PLUS SDB	青山 剛昌	小学館	726.1

真実は
いつもひとつ！



「名探偵コナン」が
図書館に登場☆

タイトル	人名	出版者	請求記号
芸術・美術			
名探偵コナン 銀翼の奇術師	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 天国へのカウントダウン	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 14番目の標的	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 瞳の中の暗殺者	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 迷宮の十字路	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 紺碧の棺 上・下	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 水平線上の陰謀 上・下	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 旋律の楽譜 上・下	青山 剛昌	小学館	726.1
名探偵コナン 探偵たちの鎮魂歌 上・下	青山 剛昌	小学館	726.1
明治安田大人の塗り絵コンクール 第1～2回 受賞作品集		明治安田生命保険相互会社	726.5
そういうゲーム	ヨシタケ シンスケ	KADOKAWA	726.6
そうさくのたね	金沢21世紀美術館	グラフィック社	750
やさしく編む竹細工入門	稲垣 尚友	日貿出版社	754.7
郷 土			
丹波 第26号	丹波史談会	丹波史談会	L 216.2
文 学			
過去の握力×未来の浮力	ジェーン・スー	マガジンハウス	914.6 ジェ
結局、人生最後に残る趣味は何か	林 望	草思社	914.6 ハヤ
台所で考えた	若竹 千佐子	河出書房新社	914.6 カ
小さいころに置いてきたもの 上・下	黒柳 徹子	埼玉福祉会	914.6 カ
まあまあの日々 上・下	群 ようこ	埼玉福祉会	914.6 ム
フォー・ルームス	Q・タランティーノ	新潮社	932 ヨ
文 庫			
氏真、寂たり	秋山 香乃	徳間書店	BF ア
暁天の星	葉室 麟	PHP研究所	BF ハム
将軍の子	佐藤 巖太郎	文藝春秋	BF 外
千里の向こう	簗輪 諒	文藝春秋	BF ミノ
地中の星	門井 慶喜	新潮社	BF カ
八本目の槍	今村 翔吾	新潮社	BF イ
星と龍	葉室 麟	朝日新聞出版	BF ハム
本意に非ず	上田 秀人	文藝春秋	BF ウ
迷宮の月	安部 龍太郎	新潮社	BF ア
冥府の花嫁 1	高山 ちあき	集英社	BF カ
毛利は残った	近衛 龍春	KADOKAWA	BF ヨ
義元、遼たり	鈴木 英治	徳間書店	BF ス
乱都	天野 純希	文藝春秋	BF ア
イクサガミ 人	今村 翔吾	講談社	B F イ 3
革命前夜	須賀 しのぶ	文藝春秋	B F ス
京都・春日小路家の光る君 3	天花寺 さやか	文藝春秋	B F テ 3
京都下鴨神様のいそろう	望月 麻衣	KADOKAWA	B F テ
去就	今野 敏	新潮社	B F ヨ
宰領	今野 敏	新潮社	B F ヨ
殺人は女の仕事	小泉 喜美子	光文社	B F ヨ

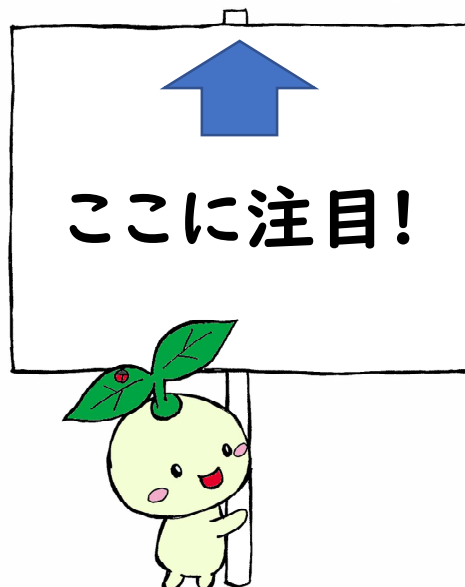
タイトル	人名	出版者	請求記号
文 庫			
さよならの代わりに	貫井 徳郎	幻冬舎	B F ヌ
死者の鼓動	山田 宗樹	幻冬舎	B F ヤ
市塵 上・下	藤沢 周平	新潮社	B F フ
新本所おけら長屋 2	畠山 健二	祥伝社	B F ハ 2
自覚	今野 敏	新潮社	B F コ
棲月	今野 敏	新潮社	B F コ
転迷	今野 敏	新潮社	B F コ
同姓同名	下村 敦史	幻冬舎	B F ヱ
ナースの卯月に見えるもの 2	秋谷 りんこ	文藝春秋	B F ア 2
プリズム	貫井 徳郎	東京創元社	B F ヌ
小 説			
葵の残葉 上・下	奥山 景布子	埼玉福祉会	F ヲ
あの家に暮らす四人の女 上・下	三浦 しをん	埼玉福祉会	F シ
いのちの波止場	南 杏子	幻冬舎	F シ
カッコウの卵は誰のもの 上・下	東野 圭吾	埼玉福祉会	F ヒ

「出版者」の項目に
「埼玉福祉会」の表記があります。

この本は大活字本です。

大活字本とは、視力の弱い方や、高齢で文字が
読みづらくなった方にも読みやすいように、
文字の大きさや行間等を調整し、
大きな活字で組みなおした本です。
大活字図書、大活字版とも呼ばれています。
(埼玉福祉会HPより)

小説やエッセイなど多数ありますので
興味のある方は、図書館職員にお声がけください。



今月の新刊では、
「葵の残葉」上・下 奥山 景布子
「カッコウの卵は誰のもの」上・下 東野 圭吾
「最後の伊賀者」上・下 司馬 遼太郎
「小さいころに置いてきたもの」上・下 黒柳 徹子
などがあります。

タイトル	人名	出版者	請求記号
小 説			
コード・ブッダ	円城 塔	文藝春秋	F Ⅰン
この君なくば 上・下	葉室 麟	埼玉福祉会	F Ⅱム
最後の伊賀者 上・下	司馬 遼太郎	埼玉福祉会	F Ⅲバ
死んだ石井の大群	金子 玲介	講談社	F Ⅳナ
スメラミシング	小川 哲	河出書房新社	F Ⅴガ
宗旦狐 上・下	澤田 ふじ子	埼玉福祉会	F Ⅵワ
チェーン・ディザスターズ	高嶋 哲夫	集英社	F Ⅶカ
歳三からの伝言 上・下	北原 亜以子	埼玉福祉会	F Ⅷサ
ドヴォルザークに染まるころ	町田 そのこ	光文社	F Ⅸマ
はぐれ名医事件暦	和田 はつ子	埼玉福祉会	F Ⅹダ
バイト・クラブ	小路 幸也	中央公論新社	F Ⅺヨ
炎立つ 3・4	高橋 克彦	日本放送出版協会	F Ⅻカ
満願 上・下	米澤 穂信	埼玉福祉会	F Ⅼネ
マンダラチャート	垣谷 美雨	中央公論新社	F Ⅽナ
見えない橋	吉村 昭	埼玉福祉会	F Ⅾシ
ミルクココアの家	今野 奈津子	編集工房ノア	F ⅰン
ゆびさきに魔法	三浦 しをん	文藝春秋	F ⅱシ
夜空に泳ぐチョコレートグラミー 上・下	町田 そのこ	埼玉福祉会	F ⅲマ
児童・知識			
AIにはない「思考力」の身につけ方	今井 むつみ	筑摩書房	141.5
どっちが強い!? W巨大ヒグマの暴走	ウィルソン・リュウ	KADOKAWA	468
植物油のひみつ	おぎの ひとし	Gakken	576.1
シナモロールのスイーツずかん	日本スイーツ協会	河出書房新社	596.6
リコーダーがうまくなる	富永 和音	大月書店	763.7
はじめてでもだいじょうぶ! マインクラフトワールドずかん	タツナミ シュウイチ	ポプラ社	798.5
翻訳をジェンダーする	古川 弘子	筑摩書房	801.7
まいぜんシスターズの四字熟語	深谷 圭助	ポプラ社	814.4
児童・読み物			
グレッグのダメ日記 すごいひみつ	ジェフ・キニー	ポプラ社	933.7 キ
ぼくとロボ型フレンド	サイモン・パッカム	あすなろ書房	933.7 パッ
くいしんぼうのクララ	なかがわ ちひろ	徳間書店	F Ⅳカ
15歳の昆虫図鑑	五十嵐 美怜	講談社	F Ⅴガ
ステラとチョコレートの星のプリンセス	深谷 しずく	岩崎書店	F Ⅵカ
ちいちゃんのおもちゃたち	斉藤 洋	理論社	F Ⅶヤ
ふしぎな図書館とクリスマス大決戦	廣嶋 玲子	講談社	F Ⅷロ
山の学校キツネのとしよいいん	葦原 かも	講談社	F Ⅸツ
ゆうやけトンボジェット	吉野 万理子	くもん出版	F Ⅹシ
妖怪コンビニ 5	令丈 ヒロ子	あすなろ書房	F ⅲイ 5

タイトル	人名	出版者	請求記号
絵 本			
あのこはね	福田 利之	ポプラ社	E フ
いちごになりました	鬼頭 祈	福音館書店	E 朴
おいそがしのおおみそか	翁 藝珊	ワールドライブラリー	E ウ
おにたくんのおにぎり	はしもと えつよ	ひさかたチャイルド	E ハ
オレは「最強」だったから	くすのき しげのり	潮出版社	E イ
このほしのこども	吉田 尚令	あかね書房	E ヨ
さがして！みつけて！サンリオキャラクターズ	講談社	講談社	E サ
しごとってなんだろう	細川 貂々	講談社	E 朴
たぬきのおもち	せな けいこ	金の星社	E セ
ぼくのカキだよ！	市川 里美	BL出版	E イ
ボクは「弱虫」だったから	くすのき しげのり	潮出版社	E ヤ
もうぬげない	ヨシタケ シンスケ	ブロンズ新社	E ヨ
もりやまさんとまちやまさんは	にしかわ なおこ	教育画劇	E ニ
山のフルコース	はらぺこめがね	小学館	E ハ
ようかいむらのにこにこまめまき	たかい よしかず	国土社	E タ
ライオンのくにのネズミ	さかとく み雪	中央公論新社	E カ

編 集 後 記

～今月の一行～

既に描いた城も年月が経つと、新しい調査や研究の成果が示されて、
以前とは異なる考証で描くことがよくあります。
「日本の城 ワイド&パノラマ鳥瞰・復元イラスト」
香川 元太郎 イラスト ワン・パブリッシング より

山城が近年、流行中です。京丹波町も推しています。
私もブームに乗っかって、山城を見に行ってみました。
どこが曲輪（くるわ）なのか、土塁（どるい）なのか、堀切（ほりきり）なのか、
解説がないとさっぱりわかりません。
そんな私の味方になってくれる復元イラスト。
山城はもちろん、姫路城のようにバッチリ城が残っているところも
詳しい鳥瞰図で、守るも攻めるも想像したい放題です。

この本を描かれた香川元太郎さんですが、私にとっては迷路の作家さんで、
「時の迷路」「昆虫の迷路」「宇宙の迷路」（いずれもPHP研究所）など
多くの作品を子供と一緒に指でなぞらせていただきました。

香川さんは昨年12月に、お亡くなりになりました。
これからも発掘や文献の調査が進み、違う解釈で描く作家さんも出てくるのでしょうか、
香川さんが述べられているように
研究も復元イラストも未来へつながっていきます。

私はこれからも、お城を、迷路を、指でなぞり続けます。

\ 2月のイベント詳細 /



和知

大人のためのおはなし会

2月20日(木)

午後1時30分～

場所 和知分館

対象 大人のかた

★ 大人向けの読み聞かせの会です



瑞穂

楽器工作

2月22日(土)

午後1時30分～3時

場所 瑞穂分館 申込不要

対象 どなたでも

★ 「かがくのとも」に紹介された音の出るおもちゃを作ります



中央

ちいさいこのおはなし会

2月26日(水)

午前10時30分～11時

場所 中央館 申込不要

対象 乳幼児

★ 手遊びや絵本の読み聞かせをします



こだち

【展示】調べる学習コンクール
「しらべてガッテン！」
応募作品全点展示

期間 2月21日(金)～24日(月・祝)

時間 午前8時30分～午後8時

場所 役場1階 防災会議室

★ 今年度応募された全104作品を展示

★2月の行事一覧

(要申込)以外は申込不要)

大人のためのおはなし会

2月20日(木) 午後1時30分～

和知分館

楽器工作

2月22日(土) 午後1時30分～3時

瑞穂分館

ちいさいこのおはなし会

2月26日(水) 午前10時30分～11時

中央館

【展示】調べる学習コンクール「しらべてガッテン！」応募作品全点展示

2月21日(金)～24日(月・祝) 午前8時30分～午後8時 役場1階 防災会議室

★3月の行事一覧

音読の会

(要申込)

3月19日(水)

午後1時30分～2時30分

中央館

郷土民話×紙芝居×音楽

3月20日(木・祝)

午後1時30分開演

和知分館

ちいさいこのおはなし会

3月26日(水)

午前10時30分～11時

中央館

京丹波町☆人気ランキング

1位 「藍を継ぐ海」

伊与原 新 著／新潮社

2位 「架空犯」

東野 圭吾 著／幻冬舎

3位 「五葉のまつり」

今村 翔吾 著／新潮社

4位 「青い絵本」

桜木 紫乃 著／実業之日本社

5位 「人魚が逃げた」

青山 美智子 著／PHP研究所

(統計：2025年1月 図書館調べ)

問合せ

中央館

火～土 9時～17時

☎0771-82-0255

こだち図書

火・水・金 9時～19時

木・土・日 9時～17時

☎0771-82-3850

瑞穂分館

火～土 9時～17時

☎0771-88-0506

和知分館

火～土 10時～18時

☎0771-84-2081