



# 図書館だより

京丹波町新刊情報誌No.51

2026年  
7月号

## ようこそ「まなびの夏」に

向暑の候、皆さまには図書館をご利用いただき、感謝申し上げます。晴耕雨読という言葉がありますが、雨の日は日頃読めない本を読むいい機会でもあります。ぜひ図書館だよりの本の中から選んでみてください。

さてこの夏、図書館では「Jazzと朗読のゆうべ」「まなび座」などを開催します。とりわけ「まなび座」については、今年から新たにこだち図書でも実施することになりました。暑い夏を涼しい場所で学習してみませんか。わからないこと、苦手な教科、たくさんの宿題等で困っている児童生徒の皆さんの学びを支援します。夏休みの学習を一緒に頑張りましょう。 京丹波町図書館 館長 大塚 正広

## 夕暮れ時 メロウな時間をご一緒に

一昨年前に開催したところ、好評をいただきましたジャズと朗読のコラボイベントが、今年の夏、パワーアップして帰ってきます。今回は、朗読を京丹波町在住の井田より子さん、演奏に瑞穂地区出身の谷田幸郎さん率いるジャズバンドをお迎えして、ジャズの演奏とともに日本の名文を朗読します。

### Jazzと朗読のゆうべ

日時 7月31日(金) 午後6時～7時 第一部 朗読 第二部 音楽会  
場所 京丹波町役場1階 交流ラウンジこだち  
対象 子どもから大人まで どなたでも  
参加 無料・事前申込不要

朗読 井田 より子 図書館職員  
演奏者 ベース 谷田 幸郎 キーボード 岡本 あきこ  
チェロ&バイオリン 佐渡 文彦 ドラム 香西 亨



## ♪ 今月の新着本 ♪

眠れぬおまえに遠くの夜を  
桐野 夏生 著  
文藝春秋

人気俳優パク・テミンは「終わった男」ことニック・ナダンについて語る。10代の頃はともに過ごした二人だが、ナダンは驚くべき速さで成功を収め、凋落した。世界で活躍するK-POPの一員であるという酩酊と、祖国からの追放。挫折と成功、ふたりの男の運命が交錯する。

眠れぬおまえに  
遠くの夜を  
桐野 夏生 著  
文藝春秋

超巨大歩行機ゴリアテ  
椎名 誠 著  
集英社

とある惑星。未開発地帯の権利を購入し、理想の国を作る。共通の目的のもと、選ばれし5人は人間型の巨大歩行工作機、ゴリアテに乗り込むことに(「ガンگریオ山脈の垂直壁」)。ファン待望のSF新作。週末戦争後の荒廃した世界を、独自の言語感覚で紡ぐ全6話を収録。

超巨大歩行機  
ゴリアテ  
椎名 誠 著  
集英社

## 🎵 今月のテーマ貸出 🎵 テーマごとにおすすめの本を集めました

| テーマ             | 内容                                | 貸出館   |
|-----------------|-----------------------------------|-------|
| 課題図書コーナー        | 夏休みに向けて読書感想文の課題図書を集めます。           | こだち図書 |
| 映像化作品           | 映画やテレビで話題となった作品の原作やノベライズ版を並べます。   | こだち図書 |
| 偏愛ワンダーランド       | 特定の「何か」をこよなく愛し、情熱を注いだこだわりの世界。     | こだち図書 |
| 芥川龍之介           | 文豪 芥川龍之介の作品を紹介します。                | こだち図書 |
| 秋冬野菜 準備するなら今でしょ | 大根、白菜など秋冬野菜の栽培に向けて、参考資料はいかがですか。   | 中央館   |
| 不思議なタイトル        | 思わず二度見したり、ツッコミを入れたくなるタイトルの本を集めます。 | 瑞穂分館  |
| 青い本             | 夏を涼しく。表紙が青い本を並べます。                | 和知分館  |

\*毎月最終木曜日は(7月は30日) 整理作業等のため全館休館いたします。  
ご理解とご協力をよろしくお願いします。(月曜・祝日・年末年始もお休みです)

# 新しい本が入りました

| タイトル                               | 人名       | 出版者            | 請求記号  |
|------------------------------------|----------|----------------|-------|
| 総 記                                |          |                |       |
| スマホを見てただけなのに！                      | 鈴木 雄也    | KADOKAWA       | 007.3 |
| 13歳からのプログラミング上達マイクラフト&Pythonで楽しく実践 | 山口 由美    | メイツユニバーサルコンテンツ | 007.6 |
| 日本一わかりやすい「デジタル終活・遺品の探し方」実践ガイド      | 末吉 謙佑    | イースト・プレス       | 007.6 |
| 図書館と情報技術                           | 田窪 直規    | 樹村房            | 013.8 |
| 情報資源組織演習                           | 小西 和信    | 樹村房            | 014   |
| 情報資源組織論                            | 田窪 直規    | 樹村房            | 014   |
| 情報サービス演習                           | 原田 智子    | 樹村房            | 015.2 |
| 学校司書のお仕事                           | 大橋 崇行    | 勉誠社            | 017   |
| 人生をちょっと楽にする本の話                     | 赤木 かん子   | ハモニカブックス       | 019.0 |
| 本を読めなくなった人たち                       | 稲田 豊史    | 中央公論新社         | 019.0 |
| 本が読めない33歳が国語の教科書を読む                | かまど      | 大和書房           | 019.0 |
| 有名人の愛読書、読んでみました。                   | ブルボン小林   | 中央公論新社         | 019.9 |
| 書店を守れ！                             | 今村 翔吾    | 祥伝社            | 024.1 |
| 哲 学                                |          |                |       |
| マンガでやさしくわかる魂のみがきかた                 | 久保 征章    | 高木書房           | 147   |
| 批判的的日常美学について                       | 難波 優輝    | 晶文社            | 150.4 |
| 人生は気づかぬうちにすぎるから。                   | クリス・ギレボー | ダイヤモンド社        | 159   |
| 世界の科学が証明した絶対に考えてはいけないことリスト         | 堀田 秀吾    | フォレスト出版        | 159   |
| 老いる勇氣                              | 岸見 一郎    | 埼玉福祉会          | 159.7 |
| 大切なことは全部お経に書いてありました                | 大愚元勝     | オレンジページ        | 183   |
| ダ・ヴィンチの暗号解体新書                      | 岡本 佳之    | 内外出版社          | 190.4 |
| 歴 史                                |          |                |       |
| マゼラン船団世界一周500年目の真実                 | 大野 拓司    | 作品社            | 209.5 |
| 食権力の現代史                            | 藤原 辰史    | 人文書院           | 209.7 |
| 新書世界現代史                            | 川北 省吾    | 講談社            | 209.8 |
| すごろく式おもしろ日本史図鑑                     | かみゆ歴史編集部 | 山川出版社          | 210.1 |



スマホを見てただけなのに！

鈴木 雄也 著

KADOKAWA

「10分のつもりが1時間過ぎてしまった」「匿名で書いたことがバレた」スマホを見てたらひどい目に！  
学校でも、塾でも教えてくれない、スマホやネットの  
スマートな使いこなし方を紹介する。

| タイトル                            | 人名            | 出版者              | 請求記号  |
|---------------------------------|---------------|------------------|-------|
| 歴 史                             |               |                  |       |
| 飛鳥・藤原の宮都                        | 来村 多加史        | NHK出版            | 210.3 |
| シン・関ヶ原                          | 高橋 陽介         | 講談社              | 210.4 |
| 真珠湾攻撃ルーズベルトは知っていた               | 白松 繁          | ミネルヴァ書房          | 210.7 |
| 古代エジプトの謎                        | 河江 肖剰         | ニュートンプレス         | 242   |
| 皇室論                             | 竹内 久美子        | 方丈社              | 288.4 |
| 面白すぎる地理の話                       | 瀧波 一誠         | 産業編集センター         | 290.4 |
| どうせ死ぬなら北極で                      | 角幡 唯介         | 小学館              | 290.9 |
| 現代湯治のススメ                        | 日本温泉科学会       | 淡交社              | 291.0 |
| につぽんの花地図                        | はなまっぴ         | KADOKAWA         | 291.0 |
| 蒲郡偏愛もの語り                        | 大宮 冬洋         | あるむ              | 291.5 |
| 京都の花と祭りとおいしいもん                  | 宮下 亜紀         | KTC中央出版          | 291.6 |
| 京都もっと深掘りさんぽ                     | グレゴリ青山        | 小学館              | 291.6 |
| 社会科学                            |               |                  |       |
| <平等>の人類史                        | ダリン・M.マクマホン   | 作品社              | 316.1 |
| 危機の三十年                          | 細谷 雄一         | 新潮社              | 319.0 |
| 弁護士がわかりやすく書いた共同親権のことがよくわかる本     | 中里 妃沙子        | 自由国民社            | 324.6 |
| 縁と絆が次世代に思いをつなぐ                  | 日本政策金融公庫総合研究所 | 日本政策金融公庫総合研究所    | 335.3 |
| 新規開業白書 2025年版                   | 日本政策金融公庫総合研究所 | 日本政策金融公庫総合研究所    | 335.3 |
| 中小企業の経営行動                       | 日本政策金融公庫総合研究所 | 日本政策金融公庫総合研究所    | 335.3 |
| たたき台の教科書                        | 萩原 雅裕         | 東洋経済新報社          | 336.1 |
| コンテキスト・リーダーシップ                  | 山口 周          | 光文社              | 336.3 |
| 広がる外国人雇用                        | 日本政策金融公庫総合研究所 | 日本政策金融公庫総合研究所    | 336.4 |
| 難しいことはわかりませんが、1億円貯める方法を教えてください！ | 橘 玲           | 文響社              | 338.1 |
| 知らない間に嫌われる言葉、話すたびに好かれる言葉        | つみさち          | サンマーク出版          | 361.4 |
| 多様性とどう向き合うか                     | 岩渕 功一         | 岩波書店             | 361.8 |
| 消費者トラブルから認知症の人・障害のある人を守る本       | 全国消費生活相談員協会   | 中央法規出版           | 365   |
| 難聴とともに働く                        | 勝谷 紀子         | かもがわ出版           | 366.2 |
| 年金だけじゃ生活できない！「定年バイト」奮戦記         | 林山 翔平         | 秀英書房             | 366.2 |
| 雇われない働き方を選択する                   | 阿部 誠          | 旬報社              | 366.2 |
| タリバンの世界                         | 川上 珠実         | 毎日新聞出版           | 367.2 |
| 絶望の凶弾                           | 読売新聞大阪本社取材班   | 中央公論新社           | 368.6 |
| レクリエ 2026 3・4月号、5・6月号           |               | 世界文化ワNDERグループ    | 369.2 |
| 書き込むだけで勉強が楽しくなる手帳&ノート術          | いゆひ           | KADOKAWA         | 375   |
| 成績アップは「国語」で決まる！                 | 神田 直樹         | ダイヤモンド社          | 375.8 |
| 水産・海洋科高校                        | 大岳 美帆         | ペリかん社            | 376.4 |
| 東大生の合格手帳術                       | 松島 かれん        | 日本能率協会マネジメントセンター | 376.8 |
| へんな学部                           | 西岡 壱誠         | 笠間書院             | 377.2 |
| わたしにぴったりの勉強法を教えてください！           | 条原 圭太郎        | 三笠書房             | 379.7 |
| 「サザエさん」と昭和の食卓                   | 長谷川 町子        | 朝日新聞出版           | 383.8 |
| 世界の台所の間取り                       | 岡根谷 実里        | エクスナレッジ          | 383.9 |

| タイトル                   | 人名          | 出版者              | 請求記号  |
|------------------------|-------------|------------------|-------|
| 自然科学                   |             |                  |       |
| 中学理科3年分が一冊でスッキリ理解できる   | さわに い       | 技術評論社            | 400   |
| かこさとしの科学絵本             | かこ さとし      | 主婦の友社            | 407   |
| 地球外生命発見へのカウントダウン       |             | ニュートンプレス         | 440   |
| 日本列島、水をとったら？           | パシフィックヴィジョン | 徳間書店             | 454.9 |
| カビの本                   | 李 憲俊        | 日刊工業新聞社          | 465.8 |
| 子どもと海あそび               | 茂木 みかほ      | グラフィック社          | 468.8 |
| 卵 その誕生がすべてを変えた         | ジュールズ・ハワード  | 河出書房新社           | 481.2 |
| シーラカンスに会いに行く           | 高野 真吾       | ポプラ社             | 487.6 |
| 名医がやっている脳が老けない最強の腸活    | 平島 徹朗       | Gakken           | 493.4 |
| ギャンブルに脳がハックされる！？       | 常木 蓬生       | 合同出版             | 493.7 |
| PTSDとトラウマのすべてがわかる本     | 飛鳥井 望       | 講談社              | 493.7 |
| 最高の腎機能回復法              | 山口 貴也       | ユサブル             | 494.9 |
| 「看護婦」の近代社会史            | 山下 麻衣       | 朝日新聞出版           | 498.1 |
| 健康という病                 | 五木 寛之       | 埼玉福祉会            | 498.3 |
| スタンフォード式最高の休み方         | 鈴木 亜佐子      | すばる舎             | 498.3 |
| 集中力を爆上げするカフェインの教科書     | 田原 優        | 日本能率協会マネジメントセンター | 498.5 |
| 技術・工学                  |             |                  |       |
| ヘンな道路標識                | 後藤 欣樹       | イカロス出版           | 514.2 |
| 2040水の未来予測             | 橋本 淳司       | 産業編集センター         | 517   |
| ゴミ清掃員の日常               | 滝沢 秀一       | 講談社              | 518.5 |
| 僕が使ったペットボトルはどこへ行く？     | 木口 達也       | クロスメディア・パブリッシング  | 518.5 |
| いちばんよくわかる屋根の教科書        | 前川 祐介       | クロスメディア・パブリッシング  | 527   |
| 小屋を作る本 2026            |             | キャンプ             | 527   |
| 小さな古民家に暮らす             |             | 平凡社              | 527   |
| 日本懐かし食品大全              |             | 辰巳出版             | 588   |
| 発酵を考えるヒント              | なかじ         | エクスナレッジ          | 588.5 |
| お金まわりを見直したら人生が変わった     | 青木 さやか      | 日経BP             | 591   |
| 寝指1分ほぐし                | 山内 まや       | KADOKAWA         | 595   |
| Is this“jam”or not？    | 今井 真実       | アヲハタ             | 596   |
| くりこしおかず                | 上田 淳子       | NHK出版            | 596   |
| こどものとものでづくりブック         | こどものとも編集部   | 福音館書店            | 596   |
| DOKINの一品入魂！節約ベストレシピ262 | DOKIN       | ワン・パブリッシング       | 596   |
| サラダの極意                 | 川上 文代       | 講談社              | 596.3 |
| 野菜のいいぶん                | 白崎 裕子       | ダイヤモンド社          | 596.3 |
| 生米から作るシフォンケーキとおやつ      | 田中 亜紀子      | エムティエヌコーポレーション   | 596.6 |
| 汚れ落としの教科書              | お掃除職人きよきよ   | 宝島社              | 597.9 |
| 産 業                    |             |                  |       |
| 草となかよく！耕さない菜園          | 農文協         | 農山漁村文化協会         | 615.7 |
| 農家が教える菌の力で肥料がいらぬ農業     | 農文協         | 農山漁村文化協会         | 615.7 |
| 草花つくりで稼ぐコツ             | 菅家 博昭       | 農山漁村文化協会         | 627   |

| タイトル                      | 人名             | 出版者            | 請求記号    |
|---------------------------|----------------|----------------|---------|
| 産 業                       |                |                |         |
| いちばんわかりやすい庭木の手入れと剪定       | 宮内 泰之          | 成美堂出版          | 627.7   |
| 超造形植物グラフ                  | 高瀬 佑樹          | ブティック社         | 627.7   |
| 13歳から考える畜産                | 関根 佳恵          | かもがわ出版         | 640     |
| 犬と猫どっちも飼ってると毎日たのしい 1～4    | 松本 ひで吉         | 講談社            | 645.6   |
| おおかみいぬのサン                 | riya           | KADOKAWA       | 645.6   |
| これネコそれネコ?                 | 沖 昌之           | インプレス          | 645.7   |
| たまさんちのホゴネコ 2              | tamtam         | 世界文化社          | 645.7   |
| 自転車の交通ルールがわかる本            | コンデックス情報研究所    | 成美堂出版          | 681.3   |
| 地図で読み解く日本の山岳鉄道            | 岡田 直           | カンゼン           | 686.2   |
| 芸術・美術                     |                |                |         |
| ありがとうって言えたなら              | 瀧波 ユカリ         | 文藝春秋           | 726.1   |
| うちの犬が子ネコ拾いました。1・2         | 竜山 さゆり         | 小学館            | 726.1   |
| おじさまと猫 1～5                | 桜井 海           | スクウェア・エニックス    | 726.1   |
| 手塚治虫傑作選集 3～5・13           | 手塚 治虫          | 秋田書店           | 726.1   |
| 手塚治虫名作集 5                 | 手塚 治虫          | ホーム社           | 726.1   |
| はたらく細胞 1～6                | 清水 茜           | 講談社            | 726.1   |
| おさまる家                     | 井田 千秋          | 実業之日本社         | 726.5   |
| 子どもを描く                    | 福音館書店編集部       | 福音館書店          | 726.6   |
| のばす・とばす・うごく! 輪ゴムあそびと工作    | I O編集部         | 工学社            | 750     |
| じつはすごい! 科学的に証明された本当のラジオ体操 | 鈴木 大輔          | アスコム           | 781.4   |
| 山に登るなら知っておきたい登山のための食事と栄養  | 清野 隼           | メイツユニバーサルコンテンツ | 786.1   |
| プロが教える親子釣り読本              | 山口 充           | メイツユニバーサルコンテンツ | 787.1   |
| 言 語                       |                |                |         |
| 悪いことばの力                   | 和泉 悠           | 大和書房           | 801.0   |
| 小学生でもできる言語化               | 田丸 雅智          | ダイヤモンド社        | 816     |
| 地 域                       |                |                |         |
| 京丹波シンフォ～千年先までプロジェクト～      | チーム京丹波         | チーム京丹波発足準備委員会  | L 216.2 |
| 京丹波七大山城ガイドブック             | 京丹波町教育委員会社会教育課 | 京丹波町教育委員会社会教育課 | L 216.2 |
| 文 学                       |                |                |         |
| 歴史小説のウソ                   | 佐藤 賢一          | 筑摩書房           | 901.3   |
| あれは何だったんだろう               | 岸本 佐知子         | 筑摩書房           | 914.6 キ |
| 男の不作法                     | 内館 牧子          | 埼玉福祉会          | 914.6 ウ |
| 女の不作法                     | 内館 牧子          | 埼玉福祉会          | 914.6 ウ |
| 作家と住まい                    | 平凡社編集部         | 平凡社            | 914.6 ャ |
| サブカルをお守りにして生きてきた          | ナツイ            | KADOKAWA       | 914.6 ナ |
| 背表紙の学校                    | 奈倉 有里          | 講談社            | 914.6 ナ |
| 筒井康隆、九十歳のあとさき             | 筒井 康隆          | 新潮社            | 914.6 ツ |

| タイトル                   | 人名            | 出版者       | 請求記号                 |
|------------------------|---------------|-----------|----------------------|
| 文 学                    |               |           |                      |
| 斜め45度の処世術              | 小川 哲          | CEメディアハウス | 914.6 カ <sup>ホ</sup> |
| 平和のうぶごえ                | 早志 百合子        | 毎日新聞出版    | 916 ハ <sup>ヤ</sup>   |
| ぼくは満員電車で原爆を浴びた         | 米澤 鐵志         | 小学館       | 916                  |
| 花の物語                   | 牧野 富太郎        | 河出書房新社    | 918.6 ハ <sup>ケ</sup> |
| チャックの数奇な人生             | スティーヴン・キング    | 文藝春秋      | 933.7 キ <sup>ン</sup> |
| 血塗られた指輪                | キンバリー・バル      | 早川書房      | 933.7 バ <sup>ル</sup> |
| 不死の島へ                  | クリストファー・プリースト | 東京創元社     | 933.7 プ <sup>リ</sup> |
| やりたいことが見つかる世界の果てのカフェ   | ジョン・ストレルキー    | ダイヤモンド社   | 933.7 ス <sup>ト</sup> |
| 空、はてしない青 上・下           | メリッサ・ダ・コスタ    | 講談社       | 953.7 ダ <sup>コ</sup> |
| 立ち上がる時 上・下             | メリッサ・ダ・コスタ    | 講談社       | 953.7 ダ <sup>コ</sup> |
| 文 庫                    |               |           |                      |
| 御家再興                   | 小杉 健治         | 幻冬舎       | B F ヌ <sup>ス</sup>   |
| 大あばれ三人若殿 1・2           | 幡 大介          | 二見書房      | B F バ <sup>ン</sup>   |
| 首なし晚餐                  | 櫛木 理宇         | 文藝春秋      | B F ク <sup>シ</sup>   |
| 栗は月色、こがね色              | 秋田 柴子         | 朝日新聞出版    | B F ｱ <sup>キ</sup>   |
| 新本所おけら長屋 5             | 畠山 健二         | 祥伝社       | B F ハ <sup>タ</sup> 5 |
| 旅の短篇集 春夏・秋冬            | 原田 宗典         | 角川書店      | B F ハ <sup>ラ</sup>   |
| 手下は犬だけ                 | 風野 真知雄        | 光文社       | B F ｶ <sup>ニ</sup>   |
| ナースの卯月に視えるもの 5         | 秋谷 りんこ        | 文藝春秋      | B F ｱ <sup>キ</sup> 5 |
| 人形事件 須美ちゃんは名探偵！?       | 内田康夫財団事務局     | 光文社       | B F ニ <sup>ン</sup>   |
| 震える山嶺                  | 樋口 明雄         | 徳間書店      | B F ヒ <sup>グ</sup>   |
| やるせない昼下がりのご褒美          | 島本 理生         | ポプラ社      | B F ｷ <sup>ル</sup>   |
| いっちばん                  | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 7  |
| うそうそ                   | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 5  |
| おまけのこ                  | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 4  |
| ころころろ                  | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 8  |
| すえずえ                   | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 14 |
| なりたい                   | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 15 |
| やなりいなり                 | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 10 |
| ゆんでめて                  | 畠中 恵          | 新潮社       | BF ハ <sup>タ</sup> 9  |
| 小 説                    |               |           |                      |
| アイ・ウォント・トゥ・ホールド・ユア・ハンド | 小路 幸也         | 集英社       | F シ <sup>ヨ</sup>     |
| 空き家と移住                 | 垣谷 美雨         | 朝日新聞出版    | F ｶ <sup>ニ</sup>     |
| あなたの命綱                 | 久坂部 羊         | 朝日新聞出版    | F ク <sup>ニ</sup>     |
| あの日、僕と君が見た空は           | 望月 麻衣         | スターツ出版    | F ㄱ <sup>ニ</sup>     |
| 家康と七人の忍び               | 佐藤 賢一         | 中央公論新社    | F ㄱ <sup>ニ</sup>     |
| 異常に非ず                  | 桜木 紫乃         | 新潮社       | F ㄱ <sup>ニ</sup>     |
| Ifの総て                  | 島田 雅彦         | 新潮社       | F シ <sup>ヤ</sup>     |
| ウイルス                   | 真山 仁          | 潮出版社      | F マ <sup>ヤ</sup>     |
| 海を吸う/庭に接ぐ              | 才谷 景          | 河出書房新社    | F シ <sup>イ</sup>     |

| タイトル                   | 人名      | 出版者      | 請求記号               |
|------------------------|---------|----------|--------------------|
| 小 説                    |         |          |                    |
| 貝殻航路                   | 久栖 博季   | 文藝春秋     | F ク <sup>ア</sup>   |
| 巨鯨の海 上・下               | 伊東 潤    | 埼玉福祉会    | F 1 <sup>ト</sup>   |
| きみがなきあと                | 木内 昇    | 講談社      | F 1 <sup>ナ</sup>   |
| 金波銀波                   | 澤田 瞳子   | 中央公論新社   | F 1 <sup>ワ</sup>   |
| ギアをあげて、風を鳴らして          | 平石 さなぎ  | 集英社      | F 1 <sup>ヒ</sup>   |
| 燻る骨の香り                 | 千早 茜    | 集英社      | F 1 <sup>ハ</sup>   |
| 炯眼に候 上・下               | 木下 昌輝   | 埼玉福祉会    | F 1 <sup>キ</sup>   |
| けんぐわい                  | 朝倉 かすみ  | 光文社      | F 1 <sup>サ</sup>   |
| 月夜行路Returns            | 秋吉 理香子  | 講談社      | F 1 <sup>キ</sup>   |
| コズミック・ガール              | 伊与原 新   | 文藝春秋     | F 1 <sup>3</sup>   |
| 小麦畑できみが歌えば             | 関 かおる   | KADOKAWA | F 1 <sup>キ</sup>   |
| 少女Aが消えたとき              | 伊兼 源太郎  | KADOKAWA | F 1 <sup>ガ</sup>   |
| 獅子 上・下                 | 池波 正太郎  | 埼玉福祉会    | F 1 <sup>ク</sup>   |
| 白と黒のソナタ                | 宇佐美 まこと | 祥伝社      | F 1 <sup>ウ</sup>   |
| 森女考                    | 廣 青隴    | 糺書房      | F 1 <sup>ロ</sup>   |
| 人生のリフォームどき             | 内山 純    | 徳間書店     | F 1 <sup>ウ</sup>   |
| そして物語のおわりに             | 小松 立人   | 東京創元社    | F 1 <sup>マ</sup>   |
| タンザナイトの石言葉             | 小手鞠 るい  | あすなろ書房   | F 1 <sup>ゴ</sup>   |
| 超巨大歩行機ゴリアテ             | 椎名 誠    | 集英社      | F 1 <sup>シ</sup>   |
| 月がきれいな夜に、誰かに思い出してほしかった | 川代 紗生   | サンマーク出版  | F 1 <sup>カ</sup>   |
| 鉄の胡蝶は                  | 保坂 和志   | 講談社      | F 1 <sup>キ</sup>   |
| 謎の香りはパン屋から 2           | 土屋 うさぎ  | 宝島社      | F 1 <sup>ツ</sup> 2 |
| 虹の岬の喫茶店 上・下            | 森沢 明夫   | 埼玉福祉会    | F 1 <sup>リ</sup>   |
| 21時の空洞の魚               | 標野 凧    | 徳間書店     | F 1 <sup>シ</sup>   |
| 日本買収                   | 牛島 信    | 幻冬舎      | F 1 <sup>ウ</sup>   |
| 猫君 2                   | 畠中 恵    | 集英社      | F 1 <sup>ハ</sup> 2 |
| ネタバレあり                 | 下村 敦史   | 光文社      | F 1 <sup>ワ</sup>   |
| 眠れぬおまえに遠くの夜を           | 桐野 夏生   | 文藝春秋     | F 1 <sup>リ</sup>   |
| 秘中の天                   | 佐々木 功   | 光文社      | F 1 <sup>サ</sup>   |
| 雛鳥は夜に羽ばたく              | 新堂 冬樹   | ビジネス社    | F 1 <sup>シ</sup>   |
| ビバリウム                  | 小松 成美   | KADOKAWA | F 1 <sup>マ</sup>   |
| 魔心                     | 五十嵐 貴久  | 幻冬舎      | F 1 <sup>ガ</sup>   |
| 豆は煮えたか                 | 朝井 まかて  | 文藝春秋     | F 1 <sup>サ</sup>   |
| 武蔵野                    | 国木田 独歩  | 立東舎      | F 1 <sup>ニ</sup>   |
| レインバード                 | 樋口 明雄   | 光文社      | F 1 <sup>ヒ</sup>   |
| 六月の満月                  | 一雫ライオン  | 流星舎      | F 1 <sup>ト</sup>   |
| 私たちはたしかに光ってたんだ         | 金子 玲介   | 文藝春秋     | F 1 <sup>ナ</sup>   |
| 時間病 3                  | 塩貝 敏夫   | 行路社      | F 1 <sup>オ</sup> 3 |

| タイトル                  | 人名                | 出版者                 | 請求記号  |
|-----------------------|-------------------|---------------------|-------|
| 児童・知識                 |                   |                     |       |
| 13歳からの「手帳活用術」         | 小澤 淳              | メイツユニバーサルコンテンツ      | 002.7 |
| 本ってこんなにおもしろい！         | 主婦と生活社            | 主婦と生活社              | 019.5 |
| 世の中のなぜ？ビジュアル新事典       | 小学教育研究会           | 受験研究社               | 031   |
| 47都道府県ミュージアム&ライブラリー 2 |                   | 教育画劇                | 069.0 |
| Celebrate Easter      | Deborah Heiligman | National Geographic | 196.3 |
| 古代文明ビジュアルブック          | 近藤 二郎             | Gakken              | 209.3 |
| ナイチンゲールの風が吹く          | 田中 ひかる            | 小学館                 | 289.1 |
| ダーウィンとフッカー            | アレクサンドラ・ステュワート    | 玉川大学出版部             | 289.3 |
| 空から見る日本の名所えほん         | PHP研究所            | PHP研究所              | 291   |
| 小学2年生からのまち探検 1～4      | 内田 辰彦             | 岩崎書店                | 291   |
| マダガスカル島へ              | 今森 光彦             | 偕成社                 | 294.9 |
| 公認会計士のひみつ             | 平岡 篤一             | Gakken              | 336.9 |
| 「自主学习ノート」アイデアBOOK 3   | 伊垣 尚人             | 汐文社                 | 375   |
| 中学生のマネしたくなる勉強法        | いゆび               | 実務教育出版              | 375   |
| こども新聞記者入門             | 朝日小学生新聞           | Gakken              | 375.1 |
| 校則と子どもの権利             | 佐藤 香代             | 子どもの未来社             | 375.2 |
| たまご                   | セシル・ジュグラ          | NHK出版               | 407   |
| レモン                   | セシル・ジュグラ          | NHK出版               | 407   |
| こども宇宙                 | 洞口 俊博             | カンゼン                | 440   |
| リュウグウの砂に挑む            | 伊藤 元雄             | くもん出版               | 445.4 |
| 隕石のひみつ                | 阿部 新助             | メイツユニバーサルコンテンツ      | 447.3 |
| みんなが知りたい！雪の結晶のすべて     | 亀田 貴雄             | メイツユニバーサルコンテンツ      | 451.6 |
| 海に道ができた！              | おおつか のりこ          | 世界文化社               | 454.7 |
| 新ざんねんないきもの事典          | 今泉 忠明             | 高橋書店                | 480   |
| うみのかくれんぼみつけた！ 1       | 小宮 輝之             | 国土社                 | 481.7 |
| さとやまのかくれんぼみつけた！       | 小宮 輝之             | 国土社                 | 481.7 |
| みずべのかくれんぼみつけた！        | 小宮 輝之             | 国土社                 | 481.7 |
| もりのかくれんぼみつけた！         | 小宮 輝之             | 国土社                 | 481.7 |
| ミミズのついてないくらし          | ノエミ・ヴォーラ          | アチエロ                | 483.9 |
| はっけん！サワガニ             | 福家 悠介             | 緑書房                 | 485.3 |
| ホテルのことばが知りたい          | 大場 裕一             | くもん出版               | 486.6 |
| 出合ったらどうする？野生のほ乳類 1～3  | 山崎 晃司             | 童心社                 | 489   |
| 動かすのが楽しくなる手のひみつ       | 根橋 明日美            | 創元社                 | 491.1 |
| めくってオモロいマジすか人体        | 坂井 建雄             | Gakken              | 491.3 |
| 子どもに伝えたい和の技術 17       | 和の技術を知る会          | 文溪堂                 | 502.1 |
| くらしを便利にした発明100        | イム ユシン            | 岩崎書店                | 507.1 |
| エネルギー                 | 飯塚 裕介             | 金の星社                | 540.9 |
| 砂糖のひみつ                | 小室 栄子             | Gakken              | 588.1 |
| ポンポンクックブック            | 野中 柊              | 理論社                 | 596   |
| おいしいお米をつくりたい！         | 谷本 雄治             | 汐文社                 | 616.2 |

| タイトル                    | 人名               | 出版者            | 請求記号     |
|-------------------------|------------------|----------------|----------|
| 児童・知識                   |                  |                |          |
| 小麦粉のひみつ                 | 大月 マナ            | Gakken         | 619.3    |
| 競走馬のふるさとのひみつ            | マリサ              | Gakken         | 645.2    |
| 獣医師のひみつ                 | 日本獣医師会           | Gakken         | 649.8    |
| 交通                      | 飯塚 裕介            | 金の星社           | 682.1    |
| モビリティサービス会社図鑑           | 三菱オートリース株式会社     | 日経BP           | 685      |
| 日本全国てつどう図鑑              | 山崎 友也            | チャイルド本社        | 686.2    |
| 空港のひみつ                  | 「空港のひみつ」編集室      | メイツユニバーサルコンテンツ | 687.9    |
| 情報・通信                   | 飯塚 裕介            | 金の星社           | 699.2    |
| じぶんでよめるおりがみずかん          | 成美堂出版編集部         | 成美堂出版          | 754.9    |
| エベレストに立つ                | アレクサンドラ・ステュワート   | 玉川大学出版部        | 786.1    |
| はじめての語彙力えほん             | 金田一 秀穂           | 日本図書センター       | 814      |
| たのしい！国語のおはなし            | 沼田 晶弘            | 高橋書店           | 816      |
| 児童・読み物                  |                  |                |          |
| Pirate adventure        | Annie Auerbach   | Disney Press   | 933.7 PI |
| Spring at the Bow-tique | Allison Grote    | Disney Press   | 933.7 GR |
| The summer snow day     | Annie Auerbach   | Disney Press   | 933.7 SU |
| Upsy Minnie and Daisy   | Paige Desjardins | Disney Press   | 933.7 UP |
| ゴーストライン                 | カチャ・バーレン         | 評論社            | 933.7 バレ |
| スージーのふしぎな一日             | ミリアム・ヤング         | 好学社            | 933.7 ヤン |
| チーム・テスならだいじょうぶ          | カービー・ラーソン        | 鈴木出版           | 933.7 ラン |
| ドラゴンの食べもの実験             | エイジャ・シトロ         | あかね書房          | 933.7 シト |
| ノアハム・ガーデンズの家            | ペネロピ・ライヴリー       | ゴブリン書房         | 933.7 ライ |
| ハヤ号セイ川をいく               | フィリパ・ピアス         | 岩波書店           | 933.7 ピア |
| マダム・ブドゥービダ              | ソフィー・ダール         | BL出版           | 933.7 ダル |
| アイスクリーム・タワー             | 野中 柊             | 理論社            | F ナ      |
| 青空バーベキュー                | 野中 柊             | 理論社            | F ナ      |
| あの子は一番                  | 朝比奈 あすか          | 福音館書店          | F アサ     |
| おばけのバケちゃん 1             | 服部 千春            | 童心社            | F ハツ 1   |
| 音符がいっぱい                 | まはら 三桃           | 岩崎書店           | F マハ     |
| 海水浴場のゆうれい               | 斉藤 洋             | あかね書房          | F サイ     |
| 給食のおばちゃん                | 山口 恵以子           | 理論社            | F ヤマ     |
| 君の火がゆらめいている             | 落合 由佳            | 講談社            | F オチ     |
| クッキー・オーケストラ             | 野中 柊             | 理論社            | F ナ      |
| 蜘蛛                      | 岡本 綺堂            | 汐文社            | F ケ      |
| クリスマスあったかスープ            | 野中 柊             | 理論社            | F ナ      |
| 13人の魔女への扉               | 長谷川 まりる          | 理論社            | F ハセ     |
| 空と花のパレード                | 天川 栄人            | くもん出版          | F テン     |
| 空飛ぶおべんとうツアー             | 野中 柊             | 理論社            | F ナ      |
| 月の輪のひみつ                 | 菓月 ももこ           | 文芸社            | F カサ     |
| 遠い野ばらの村                 | 安房 直子            | あすなろ書房         | F アヲ     |

| タイトル                                     | 人名                         | 出版者                                                  | 請求記号   |
|------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------|--------|
| 児童・読み物                                   |                            |                                                      |        |
| ドリームサーカスとひみつの夜                           | かんの ゆうこ                    | 講談社                                                  | F カ    |
| 幕末の宙                                     | 斉藤 洋                       | 偕成社                                                  | F サイ   |
| パンダのポンポン                                 | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| パンパカパーンふっくらパン                            | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ふしぎ駄菓子屋銭天堂 5                             | 廣嶋 玲子                      | 偕成社                                                  | F ヒロ 5 |
| 本屋さんのルビねこ                                | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ぼくのとなりにマヤがいた                             | 久保田 里花                     | 理論社                                                  | F 𐄂    |
| ぼくのホームズは推理ができない                          | 緑川 聖司                      | 金の星社                                                 | F ミ    |
| 魔法のハロウィン・パイ                              | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| マユ12歳、鍛冶屋でくらしています。                       | 福田 隆浩                      | あすなろ書房                                               | F フ    |
| まゆとごちそう春夏秋冬                              | 富安 陽子                      | 福音館書店                                                | F トミ   |
| 見あげればロフトの窓に                              | 斉藤 洋                       | 講談社                                                  | F サイ   |
| 妖品魔具物語                                   | 廣嶋 玲子                      | 小峰書店                                                 | F ヒロ   |
| 夜空のスター・チャウダー                             | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| リヒト！                                     | イノウエ ミホコ                   | 文研出版                                                 | F イ    |
| ルビと子ねこのワルツ                               | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ルビとしっぽの秘密                                | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ルビとたいせつな宝もの                              | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ルビとちっちゃんねこたち                             | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ルビねこと旅の仲間たち                              | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| ルビねこと星ものがたり                              | 野中 柊                       | 理論社                                                  | F ナ    |
| 絵 本                                      |                            |                                                      |        |
| Big cat, little cat                      | Elisha Cooper              | Roaring Brook Press                                  | E CO   |
| Brown bear, brown bear, what do you see? | Bill Martin, Jr.           | H. Holt                                              | E CA   |
| A color of his own                       | Leo Lionni                 | Knopf                                                | E LI   |
| Go away, big green monster !             | Ed Emberley                | <small>Little, Brown Books for Young Readers</small> | E EM   |
| I WANT MY HAT BACK                       | JON KLASSEN                | CANDLEWICK PRESS                                     | E KL   |
| Let's play                               | Leo Lionni                 | Knopf                                                | E LI   |
| Today is Monday                          | Eric Carle                 | PaperStar                                            | E CA   |
| WHAT A WONDERFUL WORLD                   | Louis Armstrong            |                                                      | E Ar   |
| Where Are Swimmy's Friends?              | Leo Lionni and Jan Gerardi | Random House                                         | E Li   |
| あいすることあいされること                            | 宮西 達也                      | ポプラ社                                                 | E ミヤ   |
| あついひのおやくそくだもの                            | きだに やすのり                   | あかね書房                                                | E ワタ   |
| いいえいえです                                  | tupera tupera              | 白泉社                                                  | E ツパ   |
| いたずらからす                                  | さとう わきこ                    | 福音館書店                                                | E サト   |
| うさこちゃんのだいすきなおばあちゃん                       | ディック・ブルーナ                  | 福音館書店                                                | E ブル   |
| 宇宙でウンチ                                   | A.ボンドー＝ストーン                | あすなろ書房                                               | E ケン   |
| オレはカナヘビ オレの庭                             | 松橋 利光                      | アリス館                                                 | E マツ   |
| かぶと                                      | 藤川 智子                      | 講談社                                                  | E フジ   |
| かぶとむしがにげた！                               | たしろ ちさと                    | 福音館書店                                                | E タシ   |

| タイトル              | 人名         | 出版者          | 請求記号 |
|-------------------|------------|--------------|------|
| 絵 本               |            |              |      |
| ガウディ              | カルラ・タボラ    | 小学館          | E 姉  |
| キラキラッとほしがかがやきました  | 宮西 達也      | ポプラ社         | E ミヤ |
| きれいなかざりたのしいまつり    | 加古 里子      | 福音館書店        | E カ  |
| 世界のパン             | マリヤ・バーハレワ  | 河出書房新社       | E デス |
| せんせいのなみだ          | くすのき しげのり  | 佼成出版社        | E イシ |
| たなばたねがいごとかいたのだあれ？ | ねぎし れいこ    | 世界文化フンダーグループ | E ヨシ |
| たびするこいし           | たかお ゆうこ    | 講談社          | E 効  |
| ダチョウのくびはなぜながい？    | ヴァーナ・アーダマ  | 富山房企畫        | E ブラ |
| なにかいいことあった？       | ミーシャ・アーチャー | BL出版         | E アチ |
| にぎっちゃだめ！          | チョー ヒカル    | 白泉社          | E チョ |
| はみがきセブン           | もとした いづみ   | 世界文化フンダーグループ | E フク |
| ヒヒヒヒヒうまそう         | 宮西 達也      | ポプラ社         | E ミヤ |
| ビビリと勇者たちのおか       | くすのき しげのり  | 潮出版社         | E イグ |
| フラフープ！            | かねこ まき     | ブロンズ新社       | E かな |
| ポケットのないカンガルー      | エミイ・ペイン    | 偕成社          | E レイ |
| まゆとそらとぶくも         | 富安 陽子      | 福音館書店        | E フリ |
| もしかしてキセキ          | なかがわ ちひろ   | のら書店         | E かな |
| 森のふしぎをさがしに        | 星野 秀樹      | アリス館         | E 杉  |
| やきゅうのずかん          | 牛窪 良太      | 白泉社          | E ウシ |
| やさしさとおもいやり        | 宮西 達也      | ポプラ社         | E ミヤ |
| ゆうれいだきのでんせつ       | 小泉 八雲      | 岩崎書店         | E シュ |
| ララのまほうのことば        | グレースー・ジャン  | 工学図書         | E ジャ |
| わにおのわのじはどうかくの？    | 乾 栄里子      | 福音館書店        | E デグ |
| わらうことばあそぶことば      | 内田 麟太郎     | 絵本館          | E 効  |

京丹波町図書館に入荷した本、寄贈された本を掲載しています。

編

集

後

記

### ～今月の一行～

切ない話があるねんと、臼井がこの演目について教えてくれたとき、  
圭介は身震いするほどいやな物語だと思った。  
『青とうずしお』 ドリアン 助川 著 新潮社より

浄瑠璃発祥の地とされる淡路島において、  
高校生が部活動で浄瑠璃を選択するということはどういうことなのか。  
伝統文化を受け継ぐ誇りと喜び、  
しがらみやプレッシャーをひしと感じる青春小説です。

けいせいあわのなると じゅんれいか  
『傾城阿波鳴門』 「巡礼歌の段」は、浄瑠璃が好きな方はもとより、  
和知地区においては小学生も演じる有名な演目です。  
以前「巡礼歌の段」の続きを聞いた時、切ない話というよりも、むしろ衝撃を受けました。  
観るたび目頭が熱くなる演目です。年のせいですかね。

## 7月のイベント詳細 /

自習・自主学习支援教室  
まなび座

夏休み期間中 (詳細はチラシ参照)

場所 図書館全館

対象 小・中学生、高校生 申込不要

★ 夏休みの宿題や自習を応援します。  
自由研究支援日もあります。

## 淳ちゃんの農園相談

秋冬野菜講座

7月18日(土)

午後1時30分～3時

中央

場所 京丹波町中央公民館

3階 ホール

対象 どなたでも 申込不要

★ 元・京都府立高校農業教員で、現在・京丹波町農業委員の清水淳之助さんによる、秋冬野菜の栽培についてイチから学べる講座です。



## ちいさいこのおはなし会

えいごの えほんも たのしもう♪

中央

7月22日(水)

午前10時30分～11時

場所 中央館

対象 どなたでも 申込不要

★ 手遊びや絵本の読み聞かせをします。

ALT(外国語指導助手)の先生もきてくれます♪



大人のための

## たのしむ音読

7月24日(金)

中央 午後1時30分～2時30分

場所 中央館

定員 10名程度 事前申込制

持ち物 フタつきの飲み物 (水筒、ペットボトルなど)

★ 詩などを全員で音読します 初心者歓迎

## ★ 7月の行事一覧

((要申込)以外は申込不要)

淳ちゃんの農園相談 秋冬野菜講座

7月18日(土)

午後1時30分～3時

中央館

ちいさいこのおはなし会

7月22日(水)

午前10時30分～11時

中央館

大人のための たのしむ音読 (要申込)

7月24日(金)

午後1時30分～2時30分

中央館

ジャズと朗読のゆうべ

7月31日(金)

午後6時～7時

こだち

## ★ 8月の行事一覧

ものづくり体験ワールド かご作り (要申込)

8月 8日(土)

午後1時～、午後2時15分～

中央館

ちいさいこのおはなし会

8月26日(水)

午前10時30分～11時

中央館

## 京丹波町☆人気ランキング

1位 「多類婚姻譚」

風良 ゆう 著／講談社

2位 「湾」

宮本 輝 著／新潮社

3位 「急に具合が悪くなる」

宮野 真生子・磯野 真穂 著／晶文社

4位 「夜明けのバッティングセンター」

千葉 清英 著／草思社

5位 「ふたりバス」 I

豊林 サカネ 著／小学館

(統計：2026年6月 図書館調べ)

## 問合せ

中央館

火～土 9時～17時

☎0771-82-0255

こだち図書

火・水・金 9時～19時

木・土・日 9時～17時

☎0771-82-3850

瑞穂分館

火～土 9時～17時

☎0771-88-0506

和知分館

火～土 10時～18時

☎0771-84-2081