



図書館だより

2023年
6月号

京丹波町新刊情報誌 No.15

♪ 今月の推し本 ♪

「街とその不確かな壁」
村上 春樹 著
新潮社

街とその不
確かな壁

村上 春樹 著

新潮社

6年ぶり、待望の新作長編。その街に行かなくてはならない。なにがあるかと——。〈古い夢〉が奥まった書庫でひもとかれ、呼び覚まされるように、封印された“物語”が深く静かに動きだす。

「くもをさがす」
西 加奈子 著
河出書房新社

くもをさがす

西 加奈子 著

河出書房新社

2021年コロナ禍の最中、滞在先のカナダで浸潤性乳管がんを宣告された著者が、乳がん発覚から寛解までの約8ヶ月間を克明に描く。祈りと決意に満ちた初のノンフィクション。切なく、時に可笑しい、「あなた」に向けて綴られた、心を揺さぶられる一冊。

「スカーレット・レター」
五十嵐 貴久 著
実業之日本社

スカーレット・
レター

五十嵐 貴久 著

実業之日本社

編集者の春川澄香は、新人作家の山科和美と打ち合わせのため岩手県の温泉宿へ。部屋で一息ついてみると赤い封筒が目に入る。手紙には歓迎の言葉が綴られていたが、その後、次々と不穏な事件が……。全ての真相が暴かれた時、澄香が町を訪れた本当の理由が明らかになる。

「マニア流！街を楽しむ
「別視点」入門」
別視点 編
学芸出版社

マニア流！
街を楽しむ

「別視点」入門

別視点 編

学芸出版社

「うちの地域には何もない」なんて本当？何気ない風景も、マニアの別視点で見れば面白さ満載！電線、路上園芸、小屋、ゴムホース、珍スポットから「火曜サスペンスごっこ」まで？！観察・発信するコツを身につけよう！

🌸 長谷川義史先生ありがとうございました 🌸

5月21日（日）に、京丹波町図書館開館記念イベント及び京丹波町民大学プレ講座として、人気絵本作家・長谷川義史先生にお越しいただきました。大人から小さいお子さままで絵本ライブは大変盛り上がりしました。

長谷川先生のユーモラスで温かみのあるお話に、会場内は笑いの渦となり、そして考えさせられる内容でもありました。いのちがつながっていくこと、この奇跡と大切さを、絵本を読みながら、歌いながら届けて下さった長谷川先生に心から感謝いたします。

なお、ライブ内で描かれた作品は皆様にあらためてご覧いただけるよう準備中です。

多数のお申し込みがあり定員に達したため、ご希望に添えなかった皆様には申し訳ありませんでした。今後も様々な企画を通して、皆様とともにある図書館を目指します。

館長の部屋

先日の絵本作家長谷川さんの講演会は、多くの参加者のもと大盛況で終わることができました。ご参加くださいました皆さんには、心より感謝申し上げます。あらためて、絵本の素晴らしさを体感することができました。



この似顔絵は、長谷川さんに描いてもらいました。

*毎月最終木曜日は（6月は29日）整理作業等のため全館休館いたします。ご理解とご協力をよろしくお願い致します。（月曜・祝日・年末年始もお休みです）



新しい本が入りました



| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|-------------------------------|-----------|------------------|--------|
| 総記 | | | |
| LINE完全マニュアル | 桑名 由美 | 秀和システム | 007.3 |
| パソコン仕事術の教科書 | 中山 真敬 | 技術評論社 | 007.6 |
| 哲学 | | | |
| 絵と図でよくわかる心理学 | ニュートン編集部著 | ニュートンプレス | 140 |
| 死は存在しない | 田坂 広志 | 光文社 | 147 |
| 稲盛和夫魂の言葉108 | 稲盛 和夫 | 宝島社 | 159 |
| 金持ち指令 | さとう みつろう | 主婦と生活社 | 159 |
| 80歳の壁 実践篇 | 和田 秀樹 | 幻冬舎 | 159.7 |
| 日本の「黒幕」100の名言 | 別冊宝島編集部 | 宝島社 | 159.8 |
| 歴史 | | | |
| 重ね地図でたどる京都1000年の歴史散歩 | 谷川 彰英 | 宝島社 | 216.2 |
| 94歳 | 牧野 富太郎 | 興陽館 | 289.1 |
| すばらしい失敗 | ニコリ | ニコリ | 289.1 |
| マニア流!まちを楽しむ「別視点」入門 | 別視点 | 学芸出版社 | 291 |
| 歩く地図京都散歩 2024 | | 成美堂出版 | 291.6 |
| 日帰り絶景ウォーキング関西周辺 | | JTBパブリッシング | 291.6 |
| 社会科学 | | | |
| 社会的嘘の終わりと新しい自由 | 渡瀬 裕哉 | すばる舎 | 304 |
| ほんとうの命の大切さとは何か | 高岡 健 | 批評社 | 304 |
| 日本が消失する | ケント・ギルバート | 幻冬舎 | 319.1 |
| デジタル時代にだまされないための18歳からの「契約」超入門 | 遠藤 研一郎 | 講談社 | 324.5 |
| 税金下げろ、規制をなくせ | 渡瀬 裕哉 | 光文社 | 332.1 |
| 僕が学んだゼロから始める世界の変え方 | 鬼丸 昌也 | 扶桑社 | 335.8 |
| 思考技術 | 高松 智史 | 実業之日本社 | 336.2 |
| 水平運動史の研究第3巻資料編中 | 部落問題研究所 | 部落問題研究所出版部 | 361.86 |
| 中国仰天事件簿 | 楊 逸 | ワック | 368.6 |
| 認知症の人の心に届く、声のかけ方・接し方 | 高口 光子 | 中央法規出版 | 369.2 |
| レクリエ 2023-5・6月 | | 世界文化 ワンダーグループ | 369.2 |
| 3.11大津波の対策を邪魔した男たち | 島崎 邦彦 | 青志社 | 369.3 |
| 不登校の歩き方 | 荒井 裕司 | 主婦の友社 | 371.4 |
| 福ねこお豆のなるほど京暮らし | 山口 珠瑛 | 京都新聞出版センター | 382.1 |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|-----------------------------|---------------------|----------------------|---------|
| 社会科学 | | | |
| 大胆推理!ケンミン食のなぜ | 阿古 真理 | 亜紀書房 | 383.8 |
| 江戸の女子旅 | 谷釜 尋徳 | 晃洋書房 | 384.3 |
| 自然科学 | | | |
| そろそろタイムマシンで未来へ行けますか? | 齊田 興哉 | 飛鳥新社 | 404 |
| かけらが語る地球と人類138億年の大図鑑 | ミニ・ミュージアム | 河出書房新社 | 450 |
| 化石の復元、承ります。 | 木村 由莉 | ブックマン社 | 457.8 |
| ティラノサウルス解体新書 | 小林 快次 | 講談社 | 457.8 |
| 日本の絶滅危惧生物図鑑 | 岩槻 邦男 | 丸善出版 | 460.3 |
| 新散歩の花図鑑 | 岩槻 秀明 | 新星出版社 | 470.3 |
| 面白すぎて時間を忘れる雑草のふしぎ | 稲垣 栄洋 | 三笠書房 | 470.4 |
| ヨモギハンドブック | 山下 智道 | 文一総合出版 | 479.9 |
| クジラの歌を聴け | 田島 木綿子 | 山と溪谷社 | 481.35 |
| カモフラージュ | スティーブ・パーカー | 東京書籍 | 481.7 |
| 昆虫の惑星 | アンヌ・スヴェルトルップ=ティエゲソン | 辰巳出版 | 486 |
| 脳科学で解き明かすストレスと脳の取扱説明書 | | ニュートンプレス | 491.3 |
| 「冷え症外来」の医師が教える冷えとり習慣 | 林 忍 | イースト・プレス | 493.1 |
| 老いと腸 | 江田 証 | 産業編集センター | 493.4 |
| 凸凹あるかな?わたし、発達障害と生きてきました | 細川 貂々 | 平凡社 | 493.7 |
| マンガでわかる!産後うつ?と思ったら読む本 | 立花 良之 | 主婦の友社 | 493.7 |
| 60歳の現在地 | 渡辺 正樹 | イマジカインフォス | 493.7 |
| 親子ではじめる!天才ごはん | 藤川 徳美 | 方丈社 | 493.9 |
| 更年期に効く美女チカラ | 高尾 美穂 | リベラル社 | 495.1 |
| 地域を変える、日本の未来をつくる! | 小林 清彦 | ディスクヴァー・ トゥエンティワン | 498.1 |
| やせてはいけない! | 和田 秀樹 | 内外出版社 | 498.3 |
| DRINK | アレクシス・ウィレット | 白揚社 | 498.5 |
| 香りの作法 | 齋藤 智子 | 翔泳社 | 499.8 |
| 技術・工学 | | | |
| 人がつくった川・荒川 | 長谷川 敦 | 旬報社 | 517.2 |
| 日本海軍艦艇ハンドブック | 多賀 一史 | PHP研究所 | B 556.9 |
| 日本全国日本酒でめぐる酒蔵&ちょこっと御朱印 西日本編 | 地球の歩き方編集室集 | 地球の歩き方 | 588.5 |
| 困りごと解決!家事ワザ262 | かおり | KADOKAWA | 590 |
| みんなの節電生活 | 木村 俊雄 | 自由国民社 | 590 |
| 着物の事典 | 大久保 信子 | 池田書店 | 593.8 |
| 畳へりで、なに作る? | | ブティック社 | 594 |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|-----------------------|--------------|------------------------------------|---------|
| 技術・工学 | | | |
| ステッチイデー vol.39 | | 日本ヴォーグ社 | 594.2 |
| 発酵×薬膳 | 大竹 宗久 | 三笠書房 | 596 |
| はじめてのやさしいおやつ&ごはん | 辻本 なみ | KADOKAWA | 596 |
| 志麻さんの“おうちビストロ” | タサン志麻 | 毎日新聞出版 | 596.2 |
| 伝えたい京の暮らし、京の味 | 松永 佳子 | 京都新聞出版センター | 596.2 |
| たまさんの食べられる庭 | 中川 たま | 家の光協会 | 596.3 |
| ちょこっとから楽しむはじめての梅仕事 | 榎本 美沙 | 山と溪谷社 | 596.3 |
| はじめての中国茶とおやつ | 甘露 | 誠文堂新光社 | 596.7 |
| 産業 | | | |
| 子どもと一緒に覚えたい野菜の名前 | 稲垣 栄洋 | マイルスタッフ | 626 |
| 深町貴子のプランター菜園スタートBOOK | 深町 貴子 | NHK出版 | 626.9 |
| 心華やぐ美しい花図鑑 | | 宝島社 | 627 |
| 宿根草のナチュラルガーデン | 荻原 範雄 | NHK出版 | 629.7 |
| いちばんよくわかる!犬の飼い方・暮らし方 | 青沼 陽子 | 成美堂出版 | 645.6 |
| 老犬暮らしの便利帳 | 俵森 朋子 | 誠文堂新光社 | 645.6 |
| 地域森林とフォレスト | 鈴木 春彦 | 築地書館 | 651.1 |
| 芸術・美術 | | | |
| THE FUTURE IS ART | 東京都生活文化スポーツ局 | トキオトセカイブツカ スポーツ局 | 702.07 |
| 土偶美術館 | 小川 忠博 | 平凡社 | 702.1 |
| #名画で学ぶ主婦業 | 田中 久美子 | 宝島社 | 723.3 |
| 櫨の木 | 内海 隆一郎 | 小学館 | 726.1 |
| 博士の愛した数式 | 小川 洋子 | 講談社 | 726.1 加 |
| アライバル | シヨーン・タン | 河出書房新社 | 726.6 |
| 12か月のねこ切り絵 | 高木 亮 | 誠文堂新光社 | 726.9 |
| レトロな赤と黒の切り絵帖 | 佐川 綾野 | ホビージャパン | 726.9 |
| ふきさんのシーズンおもちゃ大百科 | 佐藤 路 | 偕成社 | 750 |
| 世界の音楽大図鑑 | ロバート・ジューグラー | 河出書房新社 | 762 |
| 必ず役立つ合唱の本 目的別1週間メニュー編 | 北條 加奈 | ヤマハミュージック エンタテインメント ホールディングス | 767.4 |
| 栗山ノート | 栗山 英樹 | 光文社 | 783.7 |
| 少年大谷翔平「二刀流」物語 | 小林 信也 | 笑がお書房 | 783.7 |
| 言語 | | | |
| 会話の科学 | ニック・エンフィールド | 文藝春秋 | 809.2 |
| 変わる日本語、それでも変わらない日本語 | 塩田 雄大 | 世界文化社 | 810.4 |
| 三省堂国語辞典から消えたことば辞典 | 見坊 行徳著 | 三省堂 | 813.1 |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|--------------------------------------|---------------------|---------------------|-----------|
| 言語 | | | |
| 現代用語の基礎知識 昭和編 | | 自由国民社 | 813.7 |
| すぐに使える!教養の「文章力」1093 | 吉田 裕子 | 西東社 | 816 |
| イラストとゴロで覚える韓国語 おかわり | こんぶパン | KADOKAWA | 829.1 |
| 語学書ベストセラー100冊を研究して「最強の英会話本」を作ってみました。 | 武智 さやか | Gakken | 837.8 |
| 超初級から話せるドイツ語声出しレッスン | 綿谷 エリナ | アルク | 847.8 |
| うっかりペネロペ楽しく♥かんたんフランス語会話 | 伊藤 敬佑 | Jリサーチ出版 | 857.8 |
| 郷土 | | | |
| 京都府域の文化資源に関する共同研究会報告書 令和2年度・令和3年度 | 京都府立京都学・歴史館京都学推進課 | 京都府立京都学・歴史館 | L 216.2 |
| 手紙「丹波に生きる」 | 山崎 高明 | 丹波市民文庫 | L 216.2 |
| 鉄道の先覚谷陽卿之生涯 | 日本国有鉄道史料整備懇談会 | 交通協力会 | L 216.2 |
| 東胡麻令和風土記 | 東胡麻文化振興会 | ヒガシマブクカシヨカイ | L 216.2 |
| 京都中部広域消防組合設立 40年のあゆみ | 京都中部広域消防組合 | 京都中部広域消防組合消防本部 | L 317.7 |
| 蒲生野農学校新発見史料集 | 辻垣 晃一 | 辻垣 晃一 | L 377.3 |
| 京都の祭り・行事 基礎調査から見えるもの(綾部編) | 京都ふるさと伝統行事普及啓発実行委員会 | 京都ふるさと伝統行事普及啓発実行委員会 | L 386.1 |
| 京都の祭り・行事 地蔵盆とコロナ禍の地域行事 | 京都ふるさと伝統行事普及啓発実行委員会 | 京都ふるさと伝統行事普及啓発実行委員会 | L 386.1 |
| 日本伝統工芸展 第67回 | 望月 集 | 日本伝統工芸展運営委員会 | L 750.8 |
| 句歌集 みずほ 第五十八号・五十九号 | みずほ句歌会 | | L 911.3 |
| 文学 | | | |
| ことばの木もれ日 | 三枝 昂之 | 山梨日日新聞社 | 911.0 ヶ |
| 一人十色 | 梅沢 富美男 | ヨシモトブックス | 911.3 ヱ |
| ハダカだから | 谷川 俊太郎 | スイッチ・パブリッシング | 911.5 ㇔ |
| 上方落語ひとくち絵本 第2集 | もりた はじめ | はじ芽企画 | 913.7 ㇓ |
| ごはんぐるり | 西 加奈子 | 文藝春秋 | B 914.6 ニ |
| 行きつ戻りつ死ぬまで思案中 | 垣谷 美雨 | 双葉社 | 914.6 ㇑ |
| 糸暦 | 小川 糸 | 白泉社 | 914.6 ㇑ |
| 犬棒日記 続 | 乃南 アサ | 双葉社 | 914.6 ㇑ |
| うらやましいボケかた | 五木 寛之 | 新潮社 | 914.6 ㇑ |
| さみしさは彼方 | 奥田 直美 | 岩波書店 | 914.6 ㇑ |
| 月と散文 | 又吉 直樹 | KADOKAWA | 914.6 ㇑ |
| 一人暮らし | 曾野 綾子 | 興陽館 | 914.6 ヲ |
| くもをさがす | 西 加奈子 | 河出書房新社 | 916 ニ |
| 文庫 | | | |
| 旅猫リポート | 有川 浩 | 講談社 | BF ㇑ |
| 糸車 | 宇江佐 真理 | 集英社 | B F ㇑ |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|---------------------|---------|----------|-------|
| 文庫 | | | |
| おはぐろとんぼ | 宇江佐 真理 | 実業之日本社 | B F ㊦ |
| 鴉浄土 | 澤田 ふじ子 | 幻冬舎 | B F ㊧ |
| 聞き屋与平 | 宇江佐 真理 | 集英社 | B F ㊦ |
| 奇妙な賽銭 | 澤田 ふじ子 | 幻冬舎 | B F ㊧ |
| 斬られ権佐 | 宇江佐 真理 | 集英社 | B F ㊦ |
| 逆軍の旗 | 藤沢 周平 | 文藝春秋 | B F ㊧ |
| 銀の雨 | 宇江佐 真理 | 幻冬舎 | B F ㊦ |
| 軍師二人 | 司馬 遼太郎 | 講談社 | B F ㊧ |
| 玄治店の女 | 宇江佐 真理 | 幻冬舎 | B F ㊦ |
| 恋いちもんめ | 宇江佐 真理 | 幻冬舎 | B F ㊦ |
| 抗命 | 高木 俊朗 | 文藝春秋 | B F ㊦ |
| 全滅・憤死 | 高木 俊朗 | 文藝春秋 | B F ㊦ |
| 偷盗の夜 | 澤田ふじ子 | 徳間書店 | B F ㊧ |
| 椿説弓張月 | 平岩 弓枝 | 新潮社 | B F ㊦ |
| なでしこ御用帖 | 宇江佐 真理 | 集英社 | B F ㊦ |
| ひょうたん | 宇江佐 真理 | 光文社 | B F ㊦ |
| 火狩りの王 外伝 | 日向 理恵子 | KADOKAWA | B F ㊦ |
| 彼岸花 | 宇江佐 真理 | 光文社 | B F ㊦ |
| 深川にゃんにゃん横丁 | 宇江佐 真理 | 新潮社 | B F ㊦ |
| 本所おけら長屋 19・20 | 畠山 健二 | PHP研究所 | B F ㊦ |
| まずはこれ食べて | 原田 ひ香 | 双葉社 | B F ㊦ |
| 夜鳴きめし屋 | 宇江佐 真理 | 光文社 | B F ㊦ |
| 小説 | | | |
| あえてよかった | 村上 しいこ | 小学館 | F ㊦ |
| いのちの十字路 | 南 杏子 | 幻冬舎 | F ㊦ |
| うたかたモザイク | 一穂 ミチ | 講談社 | F ㊦ |
| オール・ノット | 柚木 麻子 | 講談社 | F ㊦ |
| 鬼滅の刃 最終決戦と禰豆子の目覚め編 | 吾峠 呼世晴 | 集英社 | F ㊦ |
| 最後の祈り | 薬丸 岳 | KADOKAWA | F ㊦ |
| 科野秘帖 | 辻堂 魁 | 祥伝社 | F ㊦ |
| スカーレット・レター | 五十嵐 貴久 | 実業之日本社 | F ㊦ |
| それでも旅に出るカフェ | 近藤 史恵 | 双葉社 | F ㊦ |
| 第34回日本動物児童文学賞 受賞作品集 | | 日本獣医師会 | F ㊦ |
| 27000冊ガーデン | 大崎 梢 | 双葉社 | F ㊦ |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|----------------------------|-----------------|----------------------|-------|
| 小説 | | | |
| 花ざかりを待たず | 乾 ルカ | 光文社 | F 仮 |
| はるか、ブレーメン | 重松 清 | 幻冬舎 | F 37 |
| 星くずの殺人 | 桃野 雑派 | 講談社 | F 77 |
| 香港警察東京分室 | 月村 了衛 | 小学館 | F 77 |
| ぼんぼん彩句 | 宮部 みゆき | 角川文化振興財団 | F 77 |
| マイ・リトル・ヒーロー | 冲方 丁 | 文藝春秋 | F 77 |
| 街とその不確かな壁 | 村上 春樹 | 新潮社 | F 77 |
| 夜空に浮かぶ欠けた月たち | 窪 美澄 | KADOKAWA | F 77 |
| ラブカは静かに弓を持つ | 安壇 美緒 | 集英社 | F 77 |
| 児童・知識 | | | |
| ネット情報におぼれない学び方 | 梅澤 貴典 | 岩波書店 | 002.7 |
| イラスト版10分で身につくネット・スマホの使い方 | 竹内 和雄著 | 合同出版 | 007.3 |
| 10才からのインターネットのルールと使い方 | 川島 慶 | 永岡書店 | 007.3 |
| 図書館たんけん 2・3 | 藤田 利江 | 国土社 | 010 |
| としょかんにいこう | | ほるぷ出版 | 010 |
| いつか君に出会ってほしい本 | 田村 文 | 河出書房新社 | 019.5 |
| 世界一おもしろいくらべっこ大図鑑 | クライヴ・ギフォード | 河出書房新社 | 033 |
| みんなが知りたい!「世界のふしぎ」がわかる本 | 「世界のふしぎ」編集室 | メイツイニバーサル コンテンツ | 202.5 |
| 戦争の時代 上・下 | 半藤 一利 | 平凡社 | 210.7 |
| ももちゃんのピアノ | 柴田 昌平 | ポプラ社 | 219.9 |
| ホロコーストを生きぬいた6人の子どもたち | キャス・シャックルトン | 合同出版 | 234 |
| 中村哲物語 | 松島 恵利子 | 汐文社 | 289.1 |
| ふじさんにつぼんいち! | | ひさかたチャイルド | 291.5 |
| 教えて!池上彰さんどうして戦争はなくなるの? 1~3 | 池上 彰 | 小峰書店 | 312.9 |
| こうばんにいこう | | ほるぷ出版 | 317.7 |
| わたしたちのくらしと地方議会 1~3 | 廣瀬 和彦 | 中央経済グループ パブリッシング | 318.4 |
| なんで、せんそうおわらないの? | NHKネットワーク報道部 | 青志社 | 319.3 |
| おやこで話すはじめてのSDGs | コール智子 | 日本能率協会 マネジメントセンター | 333.8 |
| 学校でやってみた!SDGs実践ナビ 1~3 | 手島 利夫 | 理論社 | 333.8 |
| 今こそ知りたい!水災害とSDGs 1 | こどもくらぶ | あすなる書房 | 369.3 |
| じどうかんにいこう | | ほるぷ出版 | 369.4 |
| たのしい給食! 1~4 | 中西 明美 | 小峰書店 | 374.9 |
| 世界の国からいただきます! | アレクサンドラ・ミジェリンスカ | 徳間書店 | 383.8 |
| 科学のなぜ?新図鑑 | 川村 康文 | 受験研究社 | 404 |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|--------------------------------|---------------|--------------------|-------|
| 児童・知識 | | | |
| 自然の一生図鑑 | 林 良博 | 誠文堂新光社 | 404 |
| 世界一ひらめく!算数&数学の大図鑑 | アンナ・ウェルトマン | 河出書房新社 | 410 |
| みんなが知りたい!「日本の山」のすべて | 「日本の山のすべて」編集室 | メイツユニバーサル コンテンツ | 454.5 |
| 恐竜と古代の生物図鑑 | 平山 廉 | ポプラ社 | 457.8 |
| ドクターエッグ 6 | パク ソンイ | 朝日新聞出版 | 460 |
| 目で見るとSDGs時代の生物多様性 | ジェス・フレンチ | さ・え・ら書房 | 468 |
| 生き物が教えてくれる季節のおとずれ 春～冬 | 亀田 龍吉 | 汐文社 | 468.5 |
| バナナの種はどこへいった? | 川幡 智佳 | 実務教育出版 | 470 |
| ざんねんないきもの事典 とことん | 今泉 忠明 | 高橋書店 | 480 |
| くらべよう!どうぶつのからだ 1～7 | 小宮 輝之 | 小峰書店 | 481.1 |
| だれのからだ? | 有沢 重雄 | 偕成社 | 481.1 |
| 鳥は恐竜だった | 鈴木 まもる | アリス館 | 488.1 |
| お山のライチョウ | 戸塚 学 | 偕成社 | 488.4 |
| 2だい目びょういんきんむ犬モリスのでばんです! | 若月 としこ | 岩崎書店 | 490.1 |
| みんなが過ごしやすい町へ 1～3 | 徳田 克己 | 金の星社 | 501.8 |
| めんどくさい図鑑 | 小学館クリエイティブ | 小学館クリエイティブ | 507.1 |
| 持続可能なまちづくり 1～6 | 唐木 清志 | 岩崎書店 | 518.8 |
| しごととつくりがよくわかる!じどう車くらべ 1～4 | 小賀野 実 | 金の星社 | 537.9 |
| 牛乳パックでこんなにできる!わくわく☆クッキング | 寺西 恵里子 | 汐文社 | 596 |
| ジッパーつきビニール袋でこんなにできる!ハッピー☆クッキング | 寺西 恵里子 | 汐文社 | 596 |
| ひとりでできる!ゼツタイかんたんレシピ 1～5 | 吉田 瑞子 | 岩崎書店 | 596 |
| ペットボトルでこんなにできる!ときめく☆クッキング | 寺西 恵里子 | 汐文社 | 596 |
| 国谷裕子と考えるSDGsと食料危機 3 | 国谷 裕子 | 文溪堂 | 611.3 |
| どこからきたの?たべもの産地図鑑 1～4 | 井田 仁康 | 童心社 | 612.1 |
| イネ・米・ごはん大百科 1～6 | 辻井 良政 | ポプラ社 | 616.2 |
| くらべて発見くだもの「おなか」 3 | 農文協 | 農山漁村文化協会 | 625 |
| どこを食べているの?くだもの | 藤田 智 | 汐文社 | 625 |
| わたしたちと森林 1～5 | | あかつき教育図書 | 650 |
| えきにいこう | | ほるぷ出版 | 686.5 |
| ゆうびんきよくにいこう | | ほるぷ出版 | 693.3 |
| 世界遺産を救え! | レオ・ホプキンソン | 創元社 | 709 |
| きむらゆういちの手作りおもちゃ傑作集 おはなし工作 | きむら ゆういち | 金の星社 | 750 |
| きむらゆういちの手作りおもちゃ傑作集 ゲーム工作 | きむら ゆういち | 金の星社 | 750 |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|-------------------------------|----------------|--------------------|---------|
| 児童・知識 | | | |
| どの本よりわかりやすい!おもしろしかけの貯金箱 | 寺西 恵里子 | ブティック社 | 750 |
| 身近な素材でできる!小学生のおもしろ工作 1・2年生 | 立花 愛子 | メイソユニバーサル コンテンツ | 750 |
| 色画用紙で作って飾ろう! | 吉田 未希子 | いかだ社 | 754.9 |
| おりがみできたよ! | 朝日 勇 | つちや書店 | 754.9 |
| ギュギュッと牛乳パック工作大作戦 ミッション1~3 | 吉田 未希子 | いかだ社 | 754.9 |
| ザ・10回折りおり紙ヒコーキ | 戸田 拓夫 | いかだ社 | 754.9 |
| 2~5才のかわいいおりがみえほん のりもの | いしばし なおこ | バイインターナショナル | 754.9 |
| 毎日をかざろう!たのしいおりがみ あそびの世界をひろげよう | 新宮 文明 | 金の星社 | 754.9 |
| 毎日をかざろう!たのしいおりがみ 学校生活をたのしもう | 新宮 文明 | 金の星社 | 754.9 |
| 毎日をかざろう!たのしいおりがみ 季節の行事をもりあげよう | 新宮 文明 | 金の星社 | 754.9 |
| 毎日をかざろう!たのしいおりがみ プレゼントをおくろう | 新宮 文明 | 金の星社 | 754.9 |
| アニメコミックおしりたんてい 15 | | ポプラ社 | 778.7 |
| 動画で差がつく!小学生の野球最強のポイント55 | 大前 益視 | メイソユニバーサル コンテンツ | 783.7 |
| ビジュアル「生きる技術」図鑑 | かざま りんぺい | 誠文堂新光社 | 786 |
| 児童・読み物 | | | |
| 5番レーン | ウン ソホル | 鈴木出版 | 929.1 ヲ |
| アップステージ | ダイアナ・ハーモン・アシャー | 評論社 | 933.7 ア |
| ウォートンとカラスのコンテスト | ラッセル・E.エリクソン | 評論社 | 933.7 イ |
| ウォートンとモートンの大ひょうりゅう | ラッセル・E.エリクソン | 評論社 | 933.7 イ |
| ウォートンのとんだクリスマス・イブ | ラッセル・E.エリクソン | 評論社 | 933.7 イ |
| 消えたモートンとんだ大そうさく | ラッセル・E.エリクソン | 評論社 | 933.7 イ |
| けんかのたね | ラッセル・ホーバン | 岩波書店 | 933.7 木 |
| ゴインキョとチーズどろぼう | エミリー・ロツダ | あすなる書房 | 933.7 木 |
| フードバンクどろぼうをつかまえろ! | オンジャリ Q.ラウフ | あすなる書房 | 933.7 木 |
| ブックキャット | ポリー・フェイバー | 徳間書店 | 933.7 木 |
| 魔女だったかもしれないわたし | エル・マクニコル | PHP研究所 | 933.7 木 |
| 家のおばけずかん ハイ! | 斉藤 洋 | 講談社 | F 木 |
| 海をわたる動物園 | いちかわ けいこ | アリス館 | F 木 |
| 風さわぐ北のまちから | 遠藤 みえ子 | 佼成出版社 | F 木 |
| がっこうのおばけずかん | 斉藤 洋 | 講談社 | F 木 |
| すいとうのひとやすみ | 村上 しいこ | PHP研究所 | F 木 |
| それで、いい! | 磯 みゆき | ポプラ社 | F 木 |
| 七不思議神社 1~5 | 緑川 聖司 | あかね書房 | F 木 |
| ノクツドウライオウ | 佐藤 まどか | あすなる書房 | F 木 |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|----------------------|----------------|-------------------------------|------|
| 児童・読み物 | | | |
| はなとりかえっこ | 角野 栄子 | 偕成社 | F ｶﾞ |
| ふしぎ草子 | 富安 陽子 | 小学館 | F トミ |
| ふしぎ駄菓子屋銭天堂 19 | 廣嶋 玲子 | 偕成社 | F ヒロ |
| ふたりのえびす | 高森 美由紀 | フレーベル館 | F ㇿ |
| ふるふるひめ | 大窪 いく子 | 文研出版 | F 材 |
| ペンタとニック | 風野 潮 | 文研出版 | F ｶﾞ |
| ポラン先生ときけんなマジックショー | 北川 佳奈 | 小学館 | F ｷ |
| ライスボールとみそ蔵と | 横田 明子 | 絵本塾出版 | F コ |
| 絵本 | | | |
| アーノルド・ローベルのへんてこなとりたち | アーノルド・ローベル | 好学社 | E ㇿ |
| あしたの動物園 | 野坂 悦子 | 玉川大学出版部 | E ｲ |
| あんしんあにまるず。 | リサ・ラーソン | トンカチ | E ラ |
| うまれてくるよ海のなか | 高久 至 | アリス館 | E ㇿ |
| 海に生きる!ウミガメの花子 | 黒部 ゆみ | 偕成社 | E ㇿ |
| うんたろうたびものがたり | 森 あさ子 | YOIHI PROJECT 株式会社FANTASIA | E 刊 |
| おさんぽ | 前田 まゆみ | 主婦の友社 | E マ |
| おべんとうばこさんです。 | とよた かずひこ | 童心社 | E ト |
| 核兵器をなくすと世界が決めた日 | 川崎 哲 | 大月書店 | E ト |
| かくれねこ おかしのまち | shimizu | 幻冬舎 | E シ |
| かぜひきさんのおやくそくだもの | きだに やすのり | あかね書房 | E ワ |
| キャンピングカーのたび | みねお みつ | 福音館書店 | E ミ |
| こいのぼりくんのさんぽ | すとう あさえ | ほるぷ出版 | E ㇿ |
| ここはおうち | 谷川 俊太郎 | ブルーシープ | E ジュ |
| 木霊 | 永井 利幸 | みらいパブリッシング | E ｶ |
| 三びきのやぎのどんけろり | マック・バーネット | 化学同人 | E ク |
| 出動せよ!世界の緊急車両図鑑 | サイモン・タイラー | あすなる書房 | E タイ |
| すいぞくかんのおいしゃさん | 大塚 美加 | 福音館書店 | E サ |
| すきなたべものおしえて | 新井 洋行 | 偕成社 | E ア |
| すてきなおかし作り | おおで ゆかこ | 河出書房新社 | E 材 |
| せんそうがおわるまで、あと2分 | ジャック・ゴールドSTEIN | 合同出版 | E ゴル |
| だじゃれべんとう | 岡田 よしたか | 佼成出版社 | E ㇿ |
| だんごむしのだんちゃんうまれたよ! | たけがみ たえ | 童心社 | E ㇿ |
| でんでんでんしゃ | 林 木林 | ひさかたチャイルド | E ヒガ |
| とつてもすてきなおうちです | なかがわ ちひろ | アリス館 | E ㇿ |

| 図書名 | 作者・編者ほか | 出版社 | 請求記号 |
|-------------------|-----------------|----------------------|------|
| 絵本 | | | |
| とき | 谷川 俊太郎 | 福音館書店 | E 材 |
| トマト | 荒井 真紀 | 小学館 | E ア |
| とりさんなんのぎょうれつ? | オームラ トモコ | ポプラ社 | E 仏 |
| どうながのプレッツェルとこいぬたち | マーグレット・レイ | 福音館書店 | E レイ |
| どこどこいった? | マーグレット・ワイズ・ブラウン | あすなる書房 | E サイ |
| なきむしせいとく | たじま ゆきひこ | 童心社 | E タジ |
| なんにもおきないまほうのいちにち | バートリー・チェ・アレマーニャ | ポリフォニープレス | E アル |
| ニッキーとヴィエラ | ピーター・シス | BL出版 | E シス |
| にぎやかもりのツリーハウス | 新井 悦子 | フレーベル館 | E トイ |
| ニコラ・テスラものがたり | アザデー・ウェスターガード | 評論社 | E ヌル |
| はじめての梅しごと | 高野 紀子 | 偕成社 | E 効 |
| はみがきできた | 北川 真理子 | 日本能率協会 マネジメントセンター | E 刊 |
| はるといえば... | 新井 洋行 | アルファポリス | E ア |
| はるにでんしゃがとうちゃくです | 丸山 誠司 | 交通新聞社 | E ヌル |
| はるかぜさんぽ | えがしら みちこ | 講談社 | E イガ |
| 光にむかって | サーロー節子 | 汐文社 | E ヤ |
| ふしぎなかさやさん | たなか 鮎子 | 講談社 | E タ |
| ふわふわパン作り | おおで ゆかこ | 河出書房新社 | E 材 |
| まるのおうさま | 谷川 俊太郎 | 福音館書店 | E ア |
| もりのおへやをしょうかいします | 茂市 久美子 | 講談社 | E 沓 |
| ようかいむらのすいすいこいのぼり | たかい よしかず | 国土社 | E 効 |
| よるのあいだに... | ポリー・フェイバー | BL出版 | E ホブ |
| よわむしのおうさま | いしあい つるえ | ニコモ | E イ |
| リサとガスパール オペラぎへいく | アン・グットマン | 河出書房新社 | E ル |
| リサとガスパールのレストラン | アン・グットマン | 河出書房新社 | E ル |
| わかめ | 青木 優和 | 仮説社 | E ハ |
| おばけリンゴ | ヤーノシュ | 福音館書店 | E ヤ |
| 木箱の蝶 | 藪口 莉那 | BL出版 | E ヨ |
| くじらすくい | 水尻 紅美子 | BL出版 | E タ |
| みかんきょうだいのたんけん | ホソカワ レイコ | BL出版 | E 利 |

行事案内

★交流ラウンジ・こだち図書「和菓子づくり」
6月10日(土) 午後1:00~3:30
小学生向け(事前予約制)
定員に達しましたので、予約は締め切りました。

★中央館「図書館ボランティア勉強会」
6月14日(水) 午後1:30~3:00
読みきかせの活動に興味や関心のある方、
読み方や選書など、一緒に勉強してみませんか。
今回は、おはなし会に役立つ手遊びの講習と、
おすすめの本を紹介し合います。
紹介したい本を1冊、ご持参ください。
※問い合わせ先 0771-82-0988

★中央館・木育ひろば「ちいさいこのおはなし会」
6月21日(水) 午前10:30~11:00
乳幼児向け
手遊び、紙芝居、絵本の読み聞かせなど
めばえ号も来るよ!

★和知分館「音読の会」
6月27日(火) 午後1:30~2:30
先着10名(予約制)
昔話や詩歌などをみんなで声に出して読む会です。
声に出して読むことで、脳の活性化につながります。
※申込先 0771-84-2081

人気ランキング

- 1位 「茜唄 上」
今村 翔吾 著/角川春樹事務所
- 2位 「くもをさがす」
西 加奈子 著/河出書房新社
- 3位 「天路の旅人」
沢木 耕太郎 著/新潮社
- 4位 「魔女と過ごした七日間」
東野 圭吾 著/KADOKAWA
- 5位 「ラブカは静かに弓を持つ」
安壇 美緒 著/エクスナレッジ

(統計: 2023年5月 図書館調べ)

かみしばい・読んでいます

4月から、瑞穂分館では「毎週水曜日はかみしばいの日」として
午後四時から(時間変更もあります)
ひとりでも、誰もいらっしやなくても、読んでいます。
ちいसानお子様向けのものから、小学生向け、大人の方向けなど
豊かな紙芝居の世界に触れてみてください。



編

集

後

記

~今月の一行~

言葉が、脳を通じて、映像を結んだり、匂いや手触りを
再現したりするメカニズムに深い興味をおぼえる。

夏井いつきの俳句道場 夏井 いつき 著 NHK出版 より

俳句といえば、近ごろ多方面でご活躍の夏井いつき先生。
五感を17文字に集約するために、どれだけ言葉を吟味するのだろう、と気が遠くなります。
この編集後記ですら四苦八苦しているのに…

夏井先生と梅沢富美男氏の涙と紙吹雪の軌跡・毎日放送「プレバト!!」番組内で完成した
「句集 一人十色」ヨシモトブックス
入荷しました。あわせてご一読ください。